

CulturaBA

www.buenosaires.gov.ar / www.i.gov.ar

Del 10 al 16 de noviembre de 2005

LA MÁS GRANDE

Mercedes Sosa, la Voz de América latina, inaugura esta noche la sexta edición de "Músicas de Provincia". En este número de **Cultura BA**, la cantante cuenta por qué aprovechará la ocasión para homenajear a los jóvenes creadores y recordar sus propios años mozos. En el ciclo actuarán Teresa Parodi, Lito Vitale, Raúl Carnota, Raly Barrionuevo, Juan Falú, Verónica Condomí y Luis Salinas, entre otros.



La ciudad del diseño

Buenos Aires fue distinguida como "Ciudad Creativa del Diseño" por la Unesco, en reconocimiento al sostenido empuje que en su seno tiene esta disciplina. "El Dorrego Ferias de Diseño", que comienza este fin de semana en el espacio de Dorrego y Zapiola, es un buen ejemplo del auge de la actividad.

La versión digital de CulturaBA está disponible en www.buenosaires.gov.ar, clickeando en el subportal Cultura. Desde allí también puede imprimirse una versión en papel.

Año **3**
Nº **180**

Revista de distribución gratuita del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

gobBsAs

SECRETARIA DE CULTURA

agenda semanal

[10 al 16 de noviembre]

CINE

Las Cenizas de Pasolini

■ **Jueves, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. LOS CUENTOS DE CANTERBURY.** Italia/Francia. 1972. 110'. 35mm. Con: Laura Betti, Josephine Chaplin, Pier Paolo Pasolini. **Viernes, 14.30, 18 y 21 hs. LAS MIL Y UNA NOCHES.** Italia/Francia. 1974. 130'. 35mm. Con: Ninetto Davoli, Franco Merli, Inés Pellegrini. **Sábado, 12 hs. Domingo, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. SALÓ O LOS 120 DÍAS DE SODOMA.** Italia/Francia. 1976. 115. DVD. Con: Paolo Bonacelli, Giorgio Cataldi, Aldo Valetti. **Lunes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. OSTIA.** Italia. 1970. 90'. 35mm. Dir.: Sergio Citti. Con: Franco Citti, Laurent Terzieff, Ninetto Davoli. *$5.* Teatro San Martín, Sala Leopoldo Lugones. Av. Corrientes 1530. Informes: 0-800-333-5254. Colectivos: 5. 6. 7. 12. 24. 26. 37. 50. 60. 124. 146. 150. 155.

Ciclo MALBA

■ **Viernes, 16 hs. IMITATION OF CHRIST.** Dir.: Andy Warhol. **18 hs. LA CIUDAD DE LOS HOMBRES.** Dir.: Fréderic Rossif. **18.30 hs. PERSONA.** Dir.: Ingmar Bergman. **20 hs. EL TERCER SEXO.** Dir.: Veit Harlan. **22 hs. THE RITZ.** Dir.: Richard Lester. **24 hs. THE GIFT.** Dir.: Louise Hogarth. **Sábado, 18 hs. MEDIANERAS.** Dir.: Gustavo Taretto. **18.30 hs. VIDA EN FALCON.** Dir.: Jorge Gaggero. **20 hs. WE ARE DAD.** Dir.: Michael Horvat. **22 hs. THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW.** Dir.: Jim Sharman. **24 hs. CRUSTACÉS ET COQUILLAGES.** Dir.: Olivier Ducastel y Jacques Martineau. **Domingo, 14 hs. THE CHELSEA GIRLS.** Dir.: Andy Warhol. **18 hs. MEDIANERAS.** Dir.: Gustavo Taretto. **18.30 hs. VIDA EN FALCON.** Dir.: Jorge Gaggero. **20 hs. DE REPENTE EN EL VERANO.** Dir.: Joseph L. Mankiewicz. **22 hs. EL MISTERIO DE ALEXINA.** Dir.: René Féret. *$5.* Malba. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 37, 67, 102, 130.

Ciclo Cine Oriental

■ **Sábado, 21 hs. EL REY DE LAS MÁSCARAS.** 1995. 101'. Dir.: Wu Tianming. Con: Zhigang Zhang, Renying Zhou y Xu Zhu.

Ciclo Homenaje a Vittorio Gassman

Domingo, 20 hs. EL SORPASSO. 1962. 108'. Dir.: Dino Risi. Con: Jean Louis Trintignant, Catherine Spaak y Vittorio Gassman. *$5.* *Todas las funciones son con debate y cafecito.*

Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2º piso E. 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

Ciclo de Cine

■ **Domingo, 19 hs. ARTISTAS BAJO LA CARPA DEL CIRCO: PERPLEJOS.** 1968. 103'. Dir.: Alexander Kluge, con Hannelore Hoger, Alfred Edel y Bernd Hoeltz. *$4.* Cine Club TEA. Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671 / 4832-2646. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141. 142, 151, 160, 168.

[estrenos]

■ **EL JARDINERO FIEL.** EE.UU. Subtitulada. Color. Dir.: Fernando Meirelles. Con: Ralph Fiennes, Rachel Weisz, Hubert Koundé, Daniele Harford y elenco.

■ **CACHIMBA.** CHILE. Color. Dir.: Silvio Caiozzi. Con: Pablo Schwarz, Mariana Loyola, Julio Jung, Patricio Contreras, Jesús Guzmán, Tomás

---

▶ COMIENZA EL CICLO **"CON TODOS LOS SENTIDOS"**



MÚSICA TOTAL

Durante todo noviembre continúa el festejo del Día de la Música, con actuaciones de 35 grupos formados en los talleres del Programa Cultural en Barrios. Además, hay proyecciones gratuitas de películas que homenajean a grandes maestros de la música popular argentina.

Los barrios de la Ciudad de Buenos Aires se llenarán de música durante noviembre, a través de una nutrida agenda de actividades que incluye la presentación de grupos musicales, proyecciones de películas y documentales en homenaje a grandes maestros de nuestra música popular, y un encuentro entre consagrados y nóveles de la música latinoamericana. Es una extensión de los festejos por el "Día de la Música", con un encuentro de 35 grupos formados en los centros culturales del Programa Cultural en Barrios.

Las actividades comenzarán este sábado en el C.C. Roberto Arlt (Avellaneda 2547) y Fortunato Lacámera (Av. San Juan 353), a partir de las 18 hs., con la presentación del segundo ciclo itinerante del área musical, que estará representado por todos los grupos de percusión, murga, candombe, coros y ensambles instrumentales formados en los talleres de los centros. Esta parte del ciclo se extenderá hasta el sábado 12 de noviembre, cuando los grupos musicales formados en los centros culturales de la ciudad de Buenos Aires se presenten desde las 18 hs. en el Centro Cultural Baldomero Fernández Moreno (Mercedes 1405) y en el Centro Cultural Alfonsi Storni (Tucumán 3233).

El Cine El Progreso (Riestra 5651) será otro de los escenarios musicales, con la presentación de una selección de artistas consagrados y nuevas promesas que exploran distintos géneros latinoamericanos. Bajo el título "Latinoamérica en El Progreso", los fines de semana del 18 y19, 25 y 26 de este mes, los vecinos de la Ciudad podrán disfrutar de los más variados géneros musicales: tango, folclore, joropo, bossa-nova, cuecas y carnavalitos.

Este noviembre de la música también ofrecerá un capítulo especial a través de "Pantalla Rodante", otro exitoso ciclo del Programa Cultural en Barrios, con "Sonido Argentino", una colección de películas documentales sobre destacados artistas musicales argentinos y latinoamericanos de jazz, tango y folclore. Estos trabajos resultan del desarrollo de una nueva generación de cineastas especializados en el género documental, con la firme decisión de dejar un registro audiovisual de nuestro país y su gente. Estas obras vienen pisando fuerte en el universo del cine independiente, cosechando premios y elogios en festivales de todo el mundo. El ciclo será presentado el miércoles 9, el jueves 10 y el viernes 11 en el Centro Cultural Sebastián Piana (Av. La Plata 1151, Caballito), a partir de las 20 hs. Una semana después, los días 16, 17 y 18 de noviembre, la cita será desde las 19 hs. en el Centro Cultural Colegiales (Conde 943).

> **[Algunos de los films programados son *Yo no sé qué me han hecho tus ojos* y *Ensayo para bandoneón y tres hermanos*.]**

LA PROGRAMACIÓN

■ **ENCUENTRO DE MÚSICA. Sábado 12, de 18 a 22.30 hs. GUITARRA.** Del C.C. Lino Spilimbergo. **MÚSICA POPULAR "LA RETACERÍA".** Del C.C. La Usina. **ENSAMBLE DE GUITARRAS.** Del C.C. Sebastián Piana. **CORO.** Del C.C. Sebastián Piana. **GUITARRA.** Del C.C. Versalles. **GRUPO FOLCLÓRICO.** Del C.C. La Usina. **GUITARRA.** Del C.C. El Eternauta. **MURGA RIOPLATENSE "TUTE CABRERO".** Del C.C. Piana. **Centro Cultural Baldomero Fernández Moreno. Mercedes 1406. PERCUSIÓN "SIN PERMISO".** Del C.C. Tato Bores. **CORO "TODAVÍA CANTAMOS".** Del C.C. Roberto Santoro. **CANTO "COLEGIALES VIVE EL TANGO",** Del C. C. Colegiales. **GUITARRA.** Del C.C. Belgrano R. **REPERTORIO.** Del C.C. Roberto Santoro. **PERCUSIÓN FOLCLÓRICA.** Del C.C. Fortunato Lacámera. **CANTO FOLCLÓRICO.** Del C.C. Colegiales. **CANDOMBE "LAS LONJAS DE SAN TELMO".** Del C.C. Fortunato Lacámera. **Centro Cultural Alfonsina Storni. Tucumán 3233.**

■ **LATINOAMÉRICA EN "EL PROGRESO". Viernes 18, 21.30 hs. SIN LÍNEAS EN EL MAPA. Sábado 19, 19 hs. CIRCUITO ROCK.** Con Desde Cero, Cuatro Payasos Muertos, Luis Yaria y la Jonathan Smith. **Viernes 25, 21.30 hs. SANDRA PERALTA. Sábado 26, 21.30 hs. SEBASTIÁN MONK - AGRUPACIÓN MARKASATA. Cine El Progreso. Av. Riestra 5651.**

■ **PANTALLA RODANTE. SONIDO ARGENTINO. Jueves 10, 20 hs. YO NO SÉ QUÉ ME HAN HECHO TUS OJOS.** De Sergio Wolf y Lorena Muñoz. **Viernes 11, 20 hs. SOLO DE GUITARRA.** De Daniel Gagliano. **C.C. Sebastián Piana. Av. La Plata 1151. Miércoles 16, 19 hs. LA SAVIA DEL ALGARROBO.** De Daniel Rojas. **Jueves 17, 19 hs. ENSAYO PARA BANDONEÓN Y TRES HERMANOS.** De Daniel Rosenfeld. **Viernes 18, 19 hs. YO NO SÉ QUÉ ME HAN HECHO TUS OJOS.** De Sergio Wolf y Lorena Muñoz. **C.C. Colegiales. Conde 943.**



---

el humor

de Santiago Varela

biografías espantosas

Nerón
(1ra. Parte)

Comenzaremos la historia cuando la madre de Nerón, Agripina, de 33 años, se casó con el emperador Claudio, de 58. La idea de la mamá era que su hijo se acercara a la sucesión. Pero había un obstáculo: Agripina era sobrina de Claudio y, si bien eran amantes, no podían casarse legalmente. Fue entonces que los senadores eliminaron la prohibición de que un tío se casara con su sobrina, y así Claudio desposó a Agripina. Como se ve, que el Legislativo modifique las leyes para beneficiar a algún soberano no es novedad.

El paso siguiente fue que el enclenque Claudio, que ya tenía un hijo varón –Británico– adoptara a Nerón, quien por ese entonces ya tenía 13 años. Claudio cedió a las presiones de Agripina y adoptó al nene. Aquí comenzó la carrera de Nerón. A los 16 años fue nombrado prefecto de la ciudad, y dos años más tarde su madre lo hizo casar con Octavia, la hija de Claudio, su prima y hermanastra, de sólo 13 años. Sin embargo, Nerón, que había sido educado por un bailarín y un peluquero, no se interesaba mucho en Octavia, con quien no terminaba de consumar el matrimonio. Tácito dice creer que el debut de Nerón estuvo a cargo de Agripina, su madre, cuyo fin era trasformar al nene en ***"normal"***. ¡Linda manera de lograrlo!

Sin embargo, tiempo más tarde Nerón se prendó de una liberta: Claudia Acte. El muchacho se había enamorado, y por tal motivo le regalaba joyas y villas en el campo. (Si uno tiene 16 años y quiere quedar bien con una señorita, nada mejor que regalarle joyas y alguna que otra villa en el campiña romana.) El problema era que a su mamá no le gustaba la chica. Por este tema, Agripina se peleó con su hijo, y Nerón no volvió a dirigirle la palabra. Fue una buena época para el gordito (Nerón era más bien gordito). Pero duró poco, porque en una cena en la que todos estaban borrachos como esponjas, Agripina se desnudó delante de su hijo y lo obligó a hacer el amor con ella entre medio de los platos y a la vista de todos. Agripina estaba muy loca y no quería rivales.

Poco tiempo después, en una comida en la que también participaba Nerón, se murió Británico, el hijo de Claudio. Tácito afirma que fue Nerón quien lo envenenó para quedar como único heredero del trono. Pero para que Nerón llegara a Emperador, primero había que destronar al viejo Claudio. Tácito pretende que Agripina envenenó a Claudio sirviéndole una rica ensalada de hongos venenosos, condimentados con más veneno todavía. Claudio no tuvo ni tiempo de decir que le faltaba sal. Así, con sólo 17 años, Nerón asumió como Emperador del imperio más grande de la historia (hasta ahora). Y a su lado, como siempre, Agripina, la mamá. Recordemos que Agripina había sido amante de su hermano Calígula, esposa de su tío Claudio y ahora ocasional compañera de lecho de su hijo Nerón. O sea, la única mujer, bastante perversa por cierto, que se metió en la cama de tres emperadores.

Nerón, ya en el trono, continuó con su vida un tanto desordenada, y tiempo después se enamoró de Popea. Dice un historiador que Nerón tenía una mujer honesta: Octavia que, llevaba con dignidad la infidelidad de su marido; una amante también honesta que lo quería: Acté, y justo se metió con Popea, que era una verdadera reventada.

Sobre Popea se decía que era una mujer que ***"lo poseía todo, menos honestidad"***. Tenía un cuerpo blanquísimo, usaba una bañera de plata mientras sus esclavos ordeñaban quinientas burras para obtener la leche necesaria para sus baños. La chica pretendía así mantener su famosa blancura, en lo que sería un buen antecedente para entender a Michael Jackson.

Popea, además de querer ser clara, la tenía clara, y por eso se resistía a ser solamente una amante, y más en un ambiente donde cualquiera –y las amantes más– podía durar menos que nada. Por eso, en lo mejor de la relación le exigió a Nerón que se divorciara de Octavia, cosa que no le convenía a mamá Agripina.

Nerón ya tenía 25 años, usaba el pelo pintado de amarillo y peinado con trencitas y ostentaba una buena pancita. Popea le cambió la vida a este mamarracho y le inculcó el amor por el lujo al estilo oriental. Ya que estaba, fue ella también la que le puso en la cabeza la idea de matar a su madre –si es que se puede llamar madre a Agripina–, que continuaba interponiéndose entre los dos.

Nerón aceptó casarse con Popea y comenzó un juicio de divorcio contra Octavia, que vivía –con bajo perfil– lejos de la corte. Como la excusa no podía ser el adulterio porque ella era una santa, pidieron el divorcio por esterilidad, ya que llevaban nueve años de casados sin hijos. ¡Difícil que pudieran tener hijos si desde hacía años vivían a cientos de kilómetros de distancia! Pero así logró casarse con Popea. Octavia fue desterrada a una isla, y hasta allí llegó la mano de obra desocupada de la época: le cortaron la cabeza y se la llevaron a Popea, quien había ordenado el crimen. Octavia tenía 22 años.

Pero a quien realmente temía Nerón era a su mamá, Agripina... y no era para menos. Aprovechó Popea esta situación para llenarle la cabeza a Nerón –ella tampoco quería a su suegra– hasta que finalmente el Emperador decidió matarla.

Con la excusa de una reconciliación, Nerón llamó a su madre. Cuando llegó a Roma la agasajó, y luego la despidió en un barco. A poco de zarpar, el barco se hundió, pero más despacio de lo previsto, por lo que Agripina se salvó nadando. Hubo entonces que planear otro atentado. Esta vez no falló. Dicen que Agripina pidió que la hirieran en el vientre donde había gestado a Nerón, por quien se había esforzado siempre. ¡Un final bien de telenovela!

Ahora sí, Nerón sería el dueño de su propio destino.

CONTINUARÁ



Un privilegio

La distinción fue otorgada por la Unesco, en función del fuerte impulso que tiene actualmente esta actividad, a nivel educativo y de producción de bienes diferenciados. De esta manera, la Ciudad de Buenos Aires pasa a integrar una una red internacional de cinco “Ciudades Creativas para la Diversidad”.

Buenos Aires sumó un nuevo título a su extenso palmarés: fue designada por la Unesco “Ciudad Creativa del Diseño”, un logro que es consecuencia del fuerte impulso dado a través de políticas ejecutadas desde el Gobierno de la Ciudad. De esta manera, la Ciudad queda integrada a la red de Ciudades Creativas para la Diversidad Cultural. Esto le permitirá compartir e intercambiar experiencias y prácticas con otras ciudades, contribuyendo a desarrollar el potencial de la producción local y afianzar su presencia en mercados mundiales.

Durante el acto celebrado la semana pasada en el Salón Blanco, el jefe de Gobierno porteño, Aníbal Ibarra, explicó que la distinción resulta un estímulo para su gestión. “Recibir un reconocimiento internacional como éste nos llena de satisfacción y nos señala que no nos equivocamos cuando tomamos la decisión de llevar adelante una política pública de apoyo y promoción del diseño y de las industrias culturales”, dijo. En tanto, el secretario de Cultura de la Ciudad, Gustavo López, afirmó que la comunicación de que la Unesco aceptó la solicitud de distinguir a Buenos Aires, resulta en gran medida el fruto “de años de trabajo y de una decisión política –tomada en el año 2000– que aspira a convertir a la Ciudad en la capital cultural de América latina, en el faro cultural del continente, lugar de encuentro, discusión y experimentación”. López recordó que, en ese marco, “se crearon el Centro Metropolitano de Diseño, las incubadoras de industrias culturales, la Subsecretaría de Gestión e Industrias Culturales, el Fondo Cultura BA, las ferias de industrias culturales dentro y fuera del Dorrego”.

[Las otras cuatro elegidas como ciudades creativas son Edimburgo (Escocia), Popayán (Colombia), Santa Fe (Estados Unidos) y Aswan (Egipto).]



Para conocer la dimensión del reconocimiento basta con mencionar que sólo otras cuatro ciudades en el mundo fueron elegidas ciudades creativas por la UNESCO: Edimburgo (Escocia), Popayán (Colombia), Santa Fe (Estados Unidos) y Aswan (Egipto). Las ciudades creativas deben tener una reconocida trayectoria creativa en siete redes temáticas: literatura, cine, música, arte popular, diseño, arte digital y gastronomía. Buenos Aires fue seleccionada como Ciudad del Diseño porque cuenta con un fuerte impulso público y privado de inserción y desarrollo en ese área. Además, porque “se ha convertido en un espacio propicio para la producción de bienes de consumo diferenciados e intensivos, con una gran oferta de profesionales y centros de estudio, investigación e innovación, generado óptimas oportunidades para detectar nuevas tendencias de consumo que inspiren a las empresas a generar productos novedosos”.



Vidiella Marcel y Paulina García Antoinette.

■ **TANGO, UN GIRO EXTRAÑO.** ARGENTINA. Color. Dir.: Mercedes García Guevara.

■ **OLDBOY.** COREA. Subtitulada. Color. Dir.: Chan-wook Park. Con: Min-sik Choi, Ji-tae Yoo y Hea-jung Kang.

■ **LA CUEVA.** EE.UU. Subtitulada. Color. Dir.: Bruce Hunt. Con: Cole Hauser, Eddie Cibrian, Piper Perabo y Morris Chestnut.

■ **GOL.** REINO UNIDO. Subtitulada. Color. Dir.: Danny Cannon. Con: Alessandro Nivola, Stephen Dillane, Anna Friel, Marcel Iures y elenco.

■ **EL SUR DE UNA PASIÓN.** ARGENTINA. Dir.: Cristina Fasulino. Con: Analía Couceyro, Rubén Szuchmacher y elenco.

■ **PACO URONDO, LA PALABRA JUSTA.** ARGENTINA. Largometraje documental. Dir.: Daniel Desaloms. Con: Cristina Banegas y Juan Leyrado. Estreno: Cine Cosmos.

MÚSICA

[clásica]

■ **[gratis] Jueves, 19.30 hs. ARPA, VIOLÍN Y FLAUTA.** Diálogo instrumental con obras de Satie, Fauré, Bizet, Massenet, Saint-Saëns, Schubert y C.P.E. Bach. IUNA. Fundación J.L. Borges. Anchorena 1660. Colectivos: 12, 39, 41, 62, 64, 68, 111, 152. Subte D.

■ **[gratis] Jueves, 20.30 hs. CORO NACIONAL DE JÓVENES.** En su 20º aniversario. Dirección de Néstor Zadoff. *Gran Misa en Do menor* de W. Mozart. **Viernes, 20.30 hs. ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL.** Dirigida por Pedro Ignacio Calderón. Interpretará la *Novena Sinfonía* de Mahler. *$10.* Auditorio de Belgrano. Virrey Loreto 2348. 4783-1783. Colectivos: 41, 59, 63, 67, 68, 80, 152, 161, 168.

■ **[gratis] Sábado, 17 hs. JÓVENES MÚSICOS.** Orquesta de Cámara Juvenil Alla Corda. Director: Mariano Delli Quadri. Solistas invitados: Adolfo Halsband, Norberto Vogel, José Antonio Ruiz. Casal de Catalunya. Chacabuco 863. Colectivos: 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 45, 59, 70, 86, 126.

■ **Martes, 21 hs. LA PREGUNTA SIN RESPUESTA.** Festival de música contemporánea. Dirección: Santiago Santero. *$12.* Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 24, 37, 60, 124, 150, 155.

■ **Jueves y sábado, 20 hs. LE NOZZE DI FÍGARO.** Ópera de Wolfgang A. Mozart, con libreto de Lorenzo Da Ponte sobre la obra de Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais. Con Víctor Torres, Graciela Oddone, Nahuel Di Pierro, Ana Laura Menéndez, Mariana Rewerski y Ricardo Cassinelli. Dirección: Guillermo Brizzio. Régie: Marcelo Lombardero. BAL. *Desde $5.* Teatro Avenida. Av. de Mayo 1222. 4381-0662. Colectivos: 39, 56, 60, 64, 86, 102, 151, 168. Subte A.

■ **[gratis] Jueves, 20.30 hs. MÚSICA DE CÁMARA.** Recital de la soprano Ana Durañona, con Ezequiel Sarubbi (piano). **Viernes, 20 hs. SEMANA DE LOS DOS PIANOS.** Recital del tenor Iván Maier. Claudio Santero, piano. **Domingo, 18 hs. ALICIA BELLEVILLE E INÉS SABATINI.** *$20.* **20.30 hs. LILIÁN SABA Y NORA SARMORIA.** *$20.* **Martes, 20.30 hs. MARÍA LAURA DEL POZZO E INÉS SABATINI. [gratis] Miércoles, 20.30 hs. ARS CONTEMPORÁNEA.** Alicia Belleville e Inés Sabatini. Coordinación: Alicia Belleville y Eduardo Cogorno. Scala de San Telmo. Pasaje Giuffra 371. 4362-1187. Colectivos: 22, 24, 28, 33, 61, 64, 74, 86, 126, 130, 152, 159, 195.

■ **[gratis] Domingo, 17.30 hs. RECITAL.** Eduardo Ludueña (violín), Andrea Gallo (piano). Wolfgang A. Mozart, Maurice Ravel, Juan José Castro y Ottorino Respighi. MNBA. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 61, 67, 93, 95, 102, 110.

■ **[gratis] Sábado, 18 hs. TARDES LÍRICAS.** Mónica Koggionis, Roxana Latrónico (sopranos), Cristian Anchával (tenor), Jorge Blanco y José Luis Munarriz (barítonos). La Clac. Av. de Mayo 1156. Colectivos: 39, 56, 60, 64, 86, 102, 151, 168. Subte A. **Repite Domingo, 18 hs.** Coquitoque. Balcarce 958. 4300-9506. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 103.

[rock]

■ **Jueves, 21 hs. JOAQUÍN CARBONELL.** *$25.* **Viernes y sábado, 21 hs. ESTEBAN MORGADO CUARTETO.** *$40.* **Viernes, 24 hs. PEZ.** *$18.* **Sábado, 23.30 hs. ANTONIO BIRABENT.** *$18.* **Domingo, 20 hs. CUENTOS BORGEANOS.** *$15.* La Trastienda Club. Balcarce 460. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 103, 143.

■ **[$1] Viernes, 21 hs. MOF - FLORMALEVA. Sábado, 21 hs. BICICLETAS - DELUXE.** Sala A-B. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 24, 26, 29, 39, 50, 59, 102, 146.

■ **Sábado, 21 hs. PARRALEÑOS.** *$6.* Ruca Chalten. Venezuela 632. Colectivos: 2, 9, 10, 17, 24, 45, 86, 103. 126.

[tango]

■ **Jueves, 20.30 hs. JORGE “BOCHA” GOYENECHE.** Sala A-B. Centro Cultural San Martín, Sarmiento 1551. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 24, 26, 29, 39, 50, 59, 102, 146.

■ **Jueves, 21.30 hs. ZULLY GOLDFALB.** *Desde $15.* **Viernes, 21.30 hs. RAÚL GARELLO ORQUESTA.** *Desde $20.* **Sábado, 21 hs.** *Desde $10.* **CÉSAR SALGÁN - UBALDO DE LÍO.** *Desde $20.* **Sábado, 0.30 hs. ALFREDO REMUS & MANUEL FRAGA.** *Desde $12.* **Domingo, 20 hs. MARÍA ESTELA MONTI.** *Desde $10.* Club del Vino. Cabrera 4737. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

■ **Sábado, 23.30 hs. ALEJANDRA SCHIUMA.** *$10.* La Casona del Teatro de Beatriz Urtubey. Av. Corrientes 1975. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150.

[música popular]

■ **[gratis] Jueves, 19.30 hs. FRANCES STACIUK - HOMENAJE A CHOPIN.** Colegio de Escribanos de Buenos Aires. Av. Callao 1542. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 61, 101, 102, 108, 110, 124.

■ **[gratis] Jueves, 21.30 hs. WALTER SLONGHO - CARLOS ARÉVALO - MARTÍN TERENTE.** Why Not. Reconquista 757. 4311-5967. Colectivos: 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 61, 62.

■ **[gratis] Viernes, 21.30 hs. AL AIRE.** Café del Vivero. Pedro Goyena 1315. 4432-5477. Colectivos: 26, 36, 52, 53, 55, 85, 86, 105, 132.

■ **Jueves, 21 hs. ORQUESTA AMARILLA.** *Desde $10.* **Viernes, 21 hs. Sábado, 23 hs. OSCAR CHÁVEZ. Sábado, 20 hs. XEITO NOVO.** *Desde $15.* Teatro ND/Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 99, 100, 132, 150.

■ **Jueves, 22 hs. PEQUEÑA ORQUESTA REINCIDENTES.** *$15.* **Viernes y sábado, 22 hs. SEXTO MAYOR - RAÚL LAVIE.** *$30.* Centro Cultural Torcuato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86.

■ **Jueves, 21.30 hs. ENRIQUE NORRIS - TRÍO MES. Viernes, 22.30 hs. CARLOS LASTRA TRÍO. Sábado, 23 hs. AMÉRICO BELLOTO CUARTETO. Domingo, 20 hs. SATCH BIG BAND.** *$10. Estudiantes, $8.* Perro Andaluz Jazz Club. Bolívar 852. Colectivos: 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 126.

■ **Viernes, 23 hs. CREOLE JAZZ BAND.** *$10.* **Domingo, 20.30 hs. DESTINO INEVITABLE: TANGO.** *$25.* Café Tortoni. Av. De Mayo 829. Colectivos: 9, 10, 17, 45, 56, 59, 64, 67, 70, 86, 105.

LIBROS

Dirección del Libro. Clubes de Lectura

■ **[gratis] Martes, 16 hs. LITERATURA ARGENTINA CONTEMPORÁNEA.** Coordina: Alejandra Prilutzky. Biblioteca Estanislao del Campo. De Las Artes 1210. Colectivos: 20, 26, 28, 46, 53, 54, 56, 86, 88, 91, 96, 97, 103, 126, 134, 180. **Martes, 17.30 hs. HISTORIA Y POLÍTICA ARGENTINA.** Coordina: Claudia Fernanda Gil Lozano. Biblioteca Leopoldo Lugones. La Pampa 2215. Colectivos: 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 152, 161, 168, 184, 194. **Miércoles, 16 hs. LITERATURA DEL SIGLO XX.** Coordina: Claudia Kozak. Biblioteca Baldomero Fernández Moreno. Concepción Arenal 4206. Colectivos: 19, 21, 42, 65, 71, 76, 78, 93, 111, 127, 168, 176. **Miércoles, 18 hs. FILOSOFÍA.** Coordina: Marta Abrego. Biblioteca Del Barco Centenera. Venezuela 1538. Colectivos: 2, 6, 12, 23, 37, 39, 50, 56, 60, 67, 84, 96, 98, 100, 102, 103, 129, 150, 151, 168, 195. **Jueves, 15 hs. LITERATURA INFANTO JUVENIL.** Coordina Graciela Parini. Biblioteca Chorroarín. Soldado de la Frontera 5210. Colectivos: 21, 28, 32, 36, 101, 114, 117, 141,143, 188. **Sábados, 11.30 hs. CIENCIA FICCIÓN.** Coordina: Sergio Vel Hartman. Biblioteca Manuel Gálvez. Av. Córdoba 1558. Colectivos: 12, 29, 37, 75, 99, 102, 106, 109, 111, 124, 132, 140, 150.

TEATRO

Complejo Teatral de Buenos Aires

■ **Miércoles a domingo, 20.30 hs. LA RESISTIBLE ASCENSIÓN DE ARTURO UI.** De: Bertolt Brecht. Dir.: Robert Sturua. Con: Fabián Vena, Roberto Carnaghi, Tony Lestingi, Elsa Berenguer, Marcelo Subiotto, Claudio Da Passano, Malena Figó, Ricardo Merkin, Jean Pierre Reguerraz, Gustavo Böhm, Ricardo Díaz Mourelle y elenco. *$12 y $10. Miércoles, $6.* **Miércoles a sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. ENRIQUE IV.** De: Luigi Pirandello. Dir.: Rubén Szuchmacher. Alfredo Alcón, Elena Tasisto, Osvaldo Bonet, Horacio Peña, Roberto Castro, Analía Cou-

DESTACADOS DE LA SEMANA [Centro Cultural Recoleta]

■ **MAGGIE DE KOENIGSBERG.** Exposición de la artista (Buenos Aires, 1956) que luego de estudiar Bellas Artes en Parland College (EEUU) se formó en dibujo con Kenneth Kemble y pintura con Luis Felipe Noé. Mario Robirosa dice en el catálogo: “Hay en Maggie un espacio interior que se proyecta en (¿genera, descubre?) otros universos que seguramente existen. Hace un tiempo nos mostró los sombríos pero coloridos y desafiantes paisajes que los conforman. Ahora nos demuestra que no son tan inanimados sino que están habitados por seres vivos de especies desconocidas por nosotros”. **Sala 12. Martes a viernes, 14 a 21 hs. Sábados, domingos y feriados, 10 a 21 hs. Hasta el 27/11.**

■ **LUCAS VARELA.** Recorrido por sus ilustraciones e historietas de los últimos años, incluyendo material inédito, bocetos y otras rarezas. Varela (Buenos Aires, 1971) es diseñador gráfico, infografista, ilustrador e historietista. Como ilustrador, publicó en *TXT* y *Rolling Stone* y sus infografías aparecieron en el diario *Clarín*, donde recibió premios en el ámbito internacional. **Espacio Historieta. Martes a viernes, 14 a 21 hs. Sábados, domingos y feriados, 10 a 21 hs. Hasta el 30/11.**

programa Bibliotecas para armar
Promoción y apoyo a las bibliotecas comunitarias

BIBLIOTECAS PARA ARMAR. El ciclo Bibliotecas Abiertas, que desarrolla la Dirección General de Promoción Cultural a través de su Programa Bibliotecas para Armar, propone al público participar de las siguientes actividades gratuitas:

Sábado, 13.30 hs. EL REGALAZO. Espectáculo de títeres de Carlos Pellegrini. Coordina La Calle de los Títeres. Biblioteca Evita. Necochea 1252. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 33, 53, 64, 86, 129, 152, 159, 168. **16.30 hs. DESPUÉS DE LA LECTURA...** El Programa Bibliotecas para Armar invita a los chicos de la Biblioteca Padre Daniel de la Sierra a disfrutar de un espectáculo de narración oral en la Asociación La Nube. Gabriela Halpern presenta *El mar preferido de los piratas*, versión libre del cuento de Ricardo Mariño. La cita es a las 15 hs. en Manzana 24, Casa 30, Villa 21/24. **CICLO DE CINE Y LITERATURA.** El programa Bibliotecas para Armar, junto al Cine Móvil de la Secretaría de Cultura de la Ciudad, continúa con este ciclo que propone acercar a los niños a los textos literarios llevados a la pantalla grande, como una herramienta más para la difusión de la literatura. Todos los viernes a las 18 hs. se proyecta una película sorpresa en las bibliotecas comunitarias que participan del Programa. Informes: 4331-0706. **La biblioteca "Gabriela Mistral" (que integra la red de Bibliotecas para Armar) invita a todos los vecinos del barrio de Once a la Feria de artesanías, manualidades y comidas típicas que se desarrollará el próximo sábado de 11 a 17 hs. en Urquiza 48.**

ceyro, Lautaro Vilo, Pablo Caramelo, Javier Rodríguez, Pablo Messiez y Francisco Civit. *$12. Miércoles, $6.* **Miércoles a domingo, 20 hs. TRÍO PARA MADRE, HIJA Y PIANO DE COLA.** De y dir.: Ignacio Apolo. Con: Margarita Fernández (piano), Andrea Jaet y María Inés Aldaburu. *$12. Miércoles, $6.* Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111 / 19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.
■ **Miércoles a sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. SUPER CRISOL (OPEN 24 HS.)** Un policial musical macocal. De: Los Macocos. Dir.: Javier Rama. Con: Daniel Casablanca, Martín Salazar, Gabriel Wolf, Marcelo Xicarts y elenco. *$12 y $10. Miércoles, $6.* Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.
■ **Jueves a sábado, 20.30 hs. Domingo, 20 hs. EL PAN DE LA LOCURA.** De: Carlos Gorostiza. Dir.: Luciano Suardi. Con: Ana María Picchio, Alejandro Awada, Enrique Liporace, Osmar Núñez, Gabo Correa, Sergio Boris, Nya Quesada, Julieta Vallina y elenco. *$10 y $8. Jueves, $5.* Teatro Regio. Av. Córdoba 6056. 4772-3350. Colectivos: 19, 34, 71, 93, 108, 111, 127, 166, 176.
■ **Jueves a sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. EL EVANGELIO SEGÚN DARÍO FO.** Basado en *Misterio bufo* de Darío Fo. Versión y dir.: Claudio Nadie. Con: Antonio Ugo, Cutuli, Luis Campos, David di Nápoli y Pyr Zener-

gam. *$10 y $8. Jueves, $5.* Teatro de la Ribera. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.
■ **Jueves a domingo, 21 hs. PROYECTO BIODRAMA: EL NIÑO EN CUESTIÓN.** De y dir.: Ciro Zorzoli. Con: Paola Barrientos, Javier Lorenzo, María Merlino, Diego Velázquez, Valentino Alonso, Lucas Krourer, Kevin Melnizky y Nicolás Rodríguez Ciotti. Colaboración artística y pedagógica: Guillermo Cacace. *$10. Jueves, $5.* Teatro Sarmiento. Av. Sarmiento 2715. 4808-9479. Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 152.
■ **Jueves a domingo, 21 hs. PIEDAD.** Por: TSO (Teatro Sanitario de Operaciones). *$20.* Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110, 124.
■ **Jueves, 20 hs. Viernes y domingo, 21 hs. Sábado, 21.30 hs. EN AUTO.** De y dir.: Daniel Veronese. Con: Leonor Manso, Claudio Quinteros, María Figueras y Claudio Bermejo. *$12.* **Jueves, viernes y domingo, 20.30 hs. Sábado, 21 hs. UNA PASIÓN SUDAMERICANA.** De.: Ricardo Monti. Dir.: Ana Alvarado. Con: Daniel Fanego, Guillermo Angelelli, Fernando Llosa, Guillermo Arengo, Joselo Bella, Pablo di Pascuo Gal, Pablo Finamore, Daniel Kargieman, Claudio Martínez Bel, Damián Moroni y Patricio Zanet. *$12.* Teatro Nacional Cervantes. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 106, 111, 115, 129, 132, 140, 142, 150, 152.
■ **Sábado, 23 hs. Domingo, 20 hs. LUCRO CESANTE.** De y dir.: Ana Katz. *$10.* Abasto Social Club. Humahuaca 3649. 4862-7205. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.
■ **Domingo, 20 hs. HARINA.** De y dir.: Román Podolsky. *$10.* **Viernes, 23 hs. A MAMÁ.** De y dir.: Guillermo Cacace. *$10.* **Sábado, 23 hs. Domingo, 17 hs. SIGUE LA TORMENTA.** Con: Omar Fanucchi e Iván Moschner. Dir.: Rafael Fernández. *$10.* Del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.
■ **Jueves, viernes y sábado, 21 hs. Sábado, 23 hs. Domingo, 19 hs. VOLVIÓ UNA NOCHE.** De: Eduardo Rovner. Dir.: Alejandro Samek. Con: Norma Ponds, Daniel Marcove y elenco. *$20.* Andamio 90. Paraná 660. 4374-1484. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.
■ **Sábado, 22 hs. FOTOS DE INFANCIAS.** De: Jorge Goldenberg. Dir.: Berta Goldenberg y Juan Parodi. Con: Claudio Benítez, Noralih Gago, María Cecilia Miserere, Gustavo Monje y elenco. *$10.* Anfitrión. Venezuela 3340. 4931-2124. Colectivos: 2, 56, 84, 95, 98, 103, 188.
■ **Domingo, 19 hs. EL DESPOJAMIENTO.** De: Griselda Gambaro. Dir.: Virginia Lombardo. *$12.* Antesala Teatro. Costa Rica 4976. 4833-4200. Colectivos: 34, 55, 166.
■ **Domingo, 19 hs. ME DIO LÁSTIMA DECIRTE QUE NO.** De y dir.: Bernardo Cappa. Con: Bernardo Cappa, Alejandro Álvarez, Javier Dubra, Luis Sosa Arroyo y Noelia Prieto. *$10.* Alucía. Ecuador 474, Depto. 2. 4863-4960. Colectivos: 24, 26, 95, 101, 115, 124, 132, 146, 155.
■ **Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. LAS BACANTES.** De y dir.: Guillermo Cacace. *$8.* Apacheta Sala / Estudio. Pasco 623. 4305-3413. Colectivos: 2, 56, 84, 95, 98, 105, 168, 188.
■ **Domingo, 19.30 hs. MILONGA DESIERTA.** De y dir.: Cecilia Hopkins. **Lunes y miércoles, 21 hs. ALCESTES.** De: Eurípides. Dir.: Miguel Guerberof. Con: Carla Peterson, Carlos Lipsic y Carlos da Silva. *$15.* **Viernes y sábado, 21.30 hs. Domingo, 20 hs. ACTO SIN PALABRAS.** De: Samuel Beckett. Dir.: Miguel Guerberof. Con: Gerardo Baamonde, Facundo Ramírez y Miguel Guerberof. *$15.* Beckett Teatro. Guardia Vieja 3556. 4867-5185. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151.
■ **Viernes, 23 hs. BRAZOS QUIEBRAN.** Dir.: Marcelo Savignone. *$10.* Belisario. Av.

MERCEDES SOSA INAUGURA LA SEXTA EDICIÓN DE "MÚSICAS DE PROVINCIA"



"Éste es un homenaje a los jóvenes creadores"

La gran artista tucumana, en un show que significa su regreso a los escenarios, abrirá hoy jueves un encuentro pensado para presentar lo mejor de la música popular argentina. Participan, además, destacadas figuras como Teresa Parodi, Luis Salinas, Raúl Carnota, Lito Vitale y Juan Falú, entre muchos otros.

Esta noche a partir de las 20 hs., la gran Mercedes Sosa inaugura con su actuación en el Espacio Cultural del Sur de Barracas (Av. Caseros 1750), la sexta edición de Folclore Buenos Aires, el 6º Encuentro Músicas de Provincia, organizado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad. La presencia de la "Negra" Sosa en este encuentro del folclore argentino marca su regreso a los escenarios porteños luego de casi dos años de ausencia. Acompañada por artistas invitados (ver programación) y centro de un homenaje, Sosa ofrecerá también su reconocimiento a las nuevas generaciones de creadores. "Mi participación es un homenaje a todos estos nuevos creadores y a la vez es también un homenaje a mi juventud y a la juventud actual", dijo a **Cultura BA** la intérprete, que acaba de publicar un nuevo disco, a través de un sello aleman.

El recital de la mítica cantante tucumana abrirá una imperdible programación que, durante 11 días, presentada en el sur de la Ciudad y con entrada gratuita a grandes artistas de la música popular argentina como Teresa Parodi, Lito Vitale, Juan Falú, Luis Salinas, Raly Barrionuevo, Raúl Carnota, Verónica Condomí, Arbolito y Tomás Lipán, entre otros. Pero además, el ciclo permitirá descubrir nuevos talentos, todos reconocidos como embajadores de la expresión musical de sus regiones.

El pasado lunes, el Encuentro fue presentado en sociedad ante los medios, con la presencia del jefe de Gobierno de la Ciudad, Aníbal Ibarra; el secretario de Cultura, Gustavo López, y la popular cantante. En un marco emotivo, la Negra interpretó "País", un tema que integra el nuevo disco, compuesto por su sobrino Coqui Sosa, quien la acompañó en la interpretación. También anticiparon su actuación Lito Vitale y Verónica Condomí, parte central de la generación que Mercedes quiere homenajear.

[Raly Barrionuevo, Tomas Lipán, Verónica Condomí y Arbolito son otras de las figuras del ciclo.]

Conciertos, clínicas para músicos, talleres, muestras (fotos, luthería), proyecciones, charlas, presentaciones de libros, stands de sellos y casas de música, son algunas de las actividades que organizó la Dirección General de Música. Además, este año se suman al evento instituciones académicas ligadas a la música o a la investigación de la cultura de los pueblos originarios, como el Instituto Nacional de Musicología "Carlos Vega" y el Instituto Universitario Nacional de Arte.

Cobertura radial. El recital que ofrecerá Mercedes Sosa esta noche será trasmitido, en forma exclusiva, por Radio de la Ciudad (AM 1110) y La 2x4 (FM 92.7). En esta ocasión, la cantante tucumana estará acompañada por Popi Spatocco (dirección, piano y arreglos musicales), Jorge Giuliano (guitarra, vocales y arreglos musicales), Carlos Genoni (bajo y vocales) y Rubén Lobo (batería, percusión y vocales). Todos aquellos que no puedan presenciar el espectáculo, tendrán esta noche, desde las 20 hs., la posibilidad de seguirlo por las frecuencias AM y FM de las radios de la Ciudad.

LOS SUEÑOS DE MI JUVENTUD
Por Mercedes Sosa

Músicas de Provincia significa para mí recordar los comienzos, aquellas épocas de festivales a los que viajábamos mucho –cuando yo era joven y con toda la ilusión a cuestas– para mostrar las obras de grandes autores y compositores como Armando Tejada Gómez, Jaime Dávalos o Chacho Müller, entre otros. Los jóvenes artistas del folclore de hoy están renovando aquel repertorio que nosotros interpretábamos. Esta sexta edición del Encuentro no es tan sólo una huella sino un camino que une al público de esta ciudad con la maravillosa cultura regional de las otras provincias de nuestro país. Es importante continuar apoyando este Encuentro para que los músicos y artistas que están creciendo en las otras regiones, también puedan mostrarse a través de los medios masivos. Mi participación es un homenaje a todos estos nuevos creadores y a la vez es también un homenaje a mi juventud y a la juventud actual.

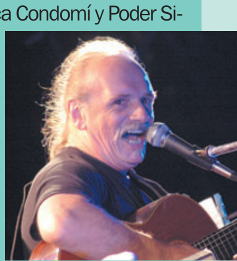
UNA PROGRAMACIÓN DE LUJO



■ **Jueves, 20 hs. ESCENARIO. CONCIERTO DE APERTURA.** Mercedes Sosa. Invitados: Coqui Sosa, Marcelo Perea, Juan Falú, Dúo Orozco-Barrientos, Alberto Rojo (Suma Paz, Juan Quintero-Luna Monti y el Dúo Coplanacu homenajearán a Mercedes).
■ **Viernes, 18.30 hs. AUDITORIO. PRESENTACIÓN DEL LIBRO "DE USHUAIA A LA QUIACA"** (Editorial Retina). **20 hs. ESCENARIO.** Paola Bernal, Falú - Moguilevsky (foto), Verónica Condomí con Ernesto Snajer.
■ **Sábado, 18.30 hs. AUDITORIO. MESA REDONDA: "PRODUCCIÓN Y AUTOPRODUCCIÓN INDEPENDIENTE EN LA MÚSICA POPULAR ARGENTINA".** Con Ernesto Snajer, Heri Bobadilla (DBN) y Mariano del Mazo. **18.30 hs. PATIO DE COMIDAS. CLASE ABIERTA DE BAILE PARA ADULTOS.** A cargo de Santiago Bonacina. **18.30 hs. TALLER INFANTIL DE NARRACIÓN DE CUENTOS Y LEYENDAS FOLCLÓRICAS.** A cargo de Olga Lavigna. **20 hs.** Escenario. Tonolec, Nuria Martínez, Lito Vitale Quinteto.
■ **Domingo, 17.30 hs. AUDITORIO. PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL "RÍO ARRIBA".** Director: Ulises De La Orden. Música: Ricardo Vilca. 76'. **17.30 hs. TALLER INFANTIL DE SIKURIS.** A cargo de Nuria Martínez y Paco Alanes. **19 hs. ESCENARIO. CARNAVAL JUJEÑO.** Con Tomás Lipán (foto) e invitados: Fortunato Ramos, Máximo Gregorio Puma y el grupo Génesis Aymara.



■ **Martes, 18 hs. AUDITORIO. CLÍNICA "TRATAMIENTO RÍTMICO DE LA MÚSICA DE LA REGIÓN NOA".** A cargo de Hilda Herrera. Dirigido a pianistas. Inscripción previa con una hora de anticipación, cupo limitado. **20 hs. ESCENARIO. BICHO DÍAZ Y LA ELÉCTRICA FOLKLÓRICA / ARBOLITO.** Invitados: Verónica Condomí y Poder Sikuri. **20 hs. URUBAMBA.** Teatro Presidente Alvear (Av. Corrientes 1659). Entrada $2.
■ **Miércoles, 18 hs. AUDITORIO. CLÍNICA "LA CHACARERA".** A cargo de Raúl Carnota. Inscripción previa con una hora de anticipación, cupo limitado. **20 hs. ESCENARIO.** Sandra Aguirre, Raúl Carnota Trío (foto).



■ **Jueves, 18 hs. AUDITORIO. CLÍNICA "ABORDAJES DE LA COMPOSICIÓN EN LA CANCIÓN DE RAÍZ FOLCLÓRICA".** A cargo de Carlos Aguirre, Coqui Ortiz y Juan Quintero. Inscripción previa con una hora de anticipación, cupo limitado. **20 hs. ESCENARIO.** Sylvia Zabzuk, Carlos Aguirre, Coqui Ortiz y Juan Quintero en trío.
■ **Viernes, 18 hs. AUDITORIO. TALLER DINÁMICO DE LA VOZ.** A cargo de Verónica Condomí. **20 hs. ESCENARIO.** Inés Bayala Trío, Martín Sosa y Los Replicantes, Luis Salinas (foto).
■ **Sábado, 18.30 hs. "DANZANDO PAISAJES".** Taller infantil de folclore a cargo de Paulina Torres. **18.30 hs. AUDITORIO. MESA REDONDA: "HISTORIA Y PRESENTE DE LA INDUSTRIA DISCOGRÁFICA. POSICIONAMIENTO DE LA MÚSICA FOLCLÓRICA ARGENTINA EN EL MUNDO".** Con Iván Cosentino (IRCA Video), Hugo Casas (productor) y Guillermo Zarba (Pretal). **18.30 hs. PATIO DE COMIDAS. CLASE ABIERTA DE BAILE PARA ADULTOS.** A cargo de Santiago Bonacina. **20 hs. ESCENARIO.** Los nietos de Don Gauna, Claudio Sosa, Teresa Parodi (foto).
■ **Domingo, 17.30 hs. AUDITORIO. "LA SAVIA DEL ALGARROBO".** Documental sobre Sixto Palavecino y la cultura santiagueña. Director: Daniel Rojas. 86'. **17.30 hs. TALLER INFANTIL DE CANTO CON CAJA.** A cargo de Laura Peralta. **19 hs. ESCENARIO.** Laura Ros, Semilla. **CONCIERTO DE CIERRE. ESCENARIO.** Raly Barrionuevo.

Todos los espectáculos se llevarán a cabo en el Espacio Cultural del Sur (Av. Caseros 1750), con entrada libre y gratuita.

Colonia de Verano. Hasta mañana viernes, de 9 a 18 hs., está abierta en los once Polideportivos de la Ciudad la inscripción para participar de la Colonia de Verano 2007. La misma se desarrollará en esos espacios, así como en 3 Parques (Sarmiento, Manuel Belgrano y Roca), y en más de 40 clubes de barrio de la Ciudad, entre el 2 de enero y el 10 de febrero próximos. Podrán inscribirse chicos de 4 a 12 años. Las jornadas en todas las sedes serán de turno completo (desayuno, almuerzo y merienda), de lunes a viernes de 9.30 a 16.30 hs. Este año, la Colonia estará nuevamente orientada la iniciación deportiva, con dedicación especial a las 14 disciplinas del programa anual de la Dirección de Deportes, más natación todos los días. Además, se dictarán talleres de murga, expresión corporal y actividades plásticas.

Requisitos para la inscripción: DNI o comprobante de filiación del padre, madre o tutor que inscriba; DNI del o los inscriptos con fotocopia de la 1ª y 2ª hoja. Para más información, comunicarse con la Dirección General de Deportes: 4382-7922 / 7843 / 7850, o al 0800-999-2727.

Corrientes 1624. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.
■ **Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. CITA A CIEGAS.** De: Mario Diament. Con: Víctor Hugo Vieyra, Ernesto Claudio, Teresita Galimany y elenco. *$15.* CELCIT. Bolívar 825. 4361-8358. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 64, 74, 86, 93, 111, 126, 130, 143, 152, 159.
■ **Sábado, 23 hs. Domingo, 20.30 hs. LOS MANSOS.** De y dir.: Alejandro Tantanian. *$15.* **Viernes, 23.30 hs. POSES PARA DORMIR.** De y dir.: Lola Arias. *$10.* **Viernes, 23 hs. FOZ.** Creación colectiva. Dir.: Alejandro Catalán. *$10.* **Domingo, 20 hs. TRES FILÓSOFOS CON BIGOTES.** De y dir.: Vivi Tellas. Con: Alfredo Tzveibel, Eduardo Osswald y Jaime Plager. *$15. Incluye copetín filosófico.* **Domingo, 19 hs. RANCHO.** De: Julio Chávez, Leandro Castello, Luz Palazón y Mercedes Scápola Morán. Dir.: Julio Chávez. Con: Leandro Castello, Luz Palazón, Mercedes Scápola Morán. *$12.* Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.
■ **Viernes, 22 hs. LA LUNA.** De: Soledad González. Dir.: Santiago Governori. *$5.* Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.
■ **Domingo, 20 hs. LA FERIA DEL MIEDO, EL AMOR Y LA GUERRA.** De: Roberto Castro y Villanueva Cosse. Dir. Jorge Brambati y Norberto Trujillo. De la Comedia. Rodríguez Peña 1062. 4815-5665. Colectivos: 10, 12, 37, 39, 101, 108, 124, 132, 150, 152.
■ **Viernes y sábado, 20.30 hs. EL ORGANITO.** De: Armando Discépolo. Dir.: Alfredo Devita. Con: Nicolás Caba, Laura Corace, Martín Lavini, Verónica Mayorga y elenco. *$10.* Centro Cultural Cátulo Castillo. Bartolomé Mitre 970. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 26, 29, 45, 50, 59, 67, 70, 100, 111, 146, 180.
■ **Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. DÓNDE TE OLVIDASTE ASÍ DE MÍ.** Texto y con: Ricardo Díaz Mourelle. Dir.: Joselo Bella y Ricardo Díaz Mourelle. *$10.* **Viernes, 20.45 hs. VARIACIONES MEYERHOLD.** De y con: Eduardo Pavlovsky. Dir.: Martín Pavlovsky. *$10.* **Sábado, 22 hs. ORIGINAL MENTE WAINSTEIN.** De: Diego Wainstein. *$10.* **Viernes y sábado, 22.45 hs. LA MUERTE DE DANTON.** De: George Büchner. Dir.: Roberto Villanueva. Con: Walter Quiroz, Javier Van de Couter, Iván González, Santiago Pedrero, Verónica Piaggio y elenco. *$12.* **Sábado, 21 hs. SURTIDO. TRIPLE DE CLOWN.** Con: Popovoski (Octavio Bustos), Coco (Luanda Santanera) Yoko Onda (Leticia Torres) y Ojota Tanino (Omar Jacquier). *$8.* **Sábado y domingo, 20 hs. EMMA BOVARY.** De y dir.: Ana María Bovo. Con: Julieta Díaz, Julia Calvo y elenco. *$10.* Centro Cultural de la Cooperación. Av. Corrientes 1543. 4371-4706. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.
■ **Jueves, 21 hs. ORÉGANO.** De y dir.: Sergio Lobo. Con: Maitena Lance, Emiliano Mazzeo, Daniela Tumburús y Ezequiel Livelari. **Viernes y sábado, 23.15 hs. ¿ESTÁS AHÍ?** De y dir.: Javier Daulte. Con: Gloria Carrá y Héctor Díaz. *$10.* **Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. EL TAPADITO.** De: Patricia Suárez. Con: Silvia Baylé y Marcela Ferradás. *$10.* **Domingo, 19 hs. LA ESTUPIDEZ.** De y dir.: Rafael Spregelburd. Con: Grupo El Patrón Vázquez. *$12.* Del Pueblo. Av. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146.
■ **Viernes y sábado, 21 hs. TÉ DE REINAS.** Dir.: Teresa Sarrail. Con: Ana María Castel, Pía Uribelarrea, Luciana Lifschitz y elenco. *$10.* Delborde Espacio Teatral. Chile 630. 4300-6201. Colectivos: 2, 9, 10, 20, 22, 24, 26, 28, 29, 45, 86, 195.
■ **Sábado y domingo, 18 hs. LOS HIJOS DE LOS HIJOS.** Dir.: Inés Saavedra y Damián Dreizik. *$15.* La Maravillosa. Medrano 1360. 4862-5458. Colectivos: 26, 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 160, 188.

Ciclo Cero Cinco (05)
■ **Jueves, 21 hs. MOBILIS IN MOBILI.** 1905: Muerte de Julio Verne. Dir.: Rita Cosentino. **Viernes, 21 hs. CANÉ.** 1905: Muerte de Miguel Cané. Dir.: Luciano Cáceres. **Viernes, 23 hs. EL LÍMITE DE SCHILLER.** 1805: Muerte de Friedrich Schiller. Dir.: Gonzalo Córdova. **Sábado, 21 hs. QUIERO ESTAR SOLA.** 1905: Nacimiento de Greta Garbo. Dir.: Luciano Suardi. **Sábado, 23 hs. CHRISTIAN DIOR ET MOI.** 1905: Nacimiento de Christian Dior. Dir.: Jorge Ferrari. **Domingo, 21 hs. LAS PALABRAS DE SARTRE.** 1905: Nacimiento de Jean Paul Sartre. Dir.: Horacio Banega. *$10.* Elkafka Espacio Teatral. Lambaré 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 111, 124, 127, 141.
■ **Lunes, 21 hs. OPEN HOUSE.** De y dir.: Daniel Veronese. Con: Juan Ignacio Álvarez Insúa, Gustavo Antieco, Martín de Goicoechea y elenco. *$8.* Espacio Callejón. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.
■ **Domingo, 19.30 hs. EL ACOMPAÑAMIENTO.** De: Carlos Gorostiza. Con: Hilario Quinteros y Julio Pallero. *$10.* Auditorio Bauen. Av. Callao 360. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 151, 155, 168.
■ **Sábado, 21 hs. LA CARRETA FANTASMA... (O LOS ÁNGELES CON CARA SUCIA).** Dir.: Gonzalo Hurtado. Por: Compañía Teatral Sonambulantes. *$10.* **Viernes, 23.30 hs. SOY MINORÍA.** De: Clara Podestá y Lorena Romanin. Dir.: Lorena Romanin. *$7.* Gargantúa. Jorge Newbery 3563. 4555-5596. 19, 39, 42, 63, 65, 76, 87, 93, 112, 140, 168, 176, 184.
■ **Sábado, 20 hs. EL AMOR EN LOS TIEMPOS DEL COLESTEROL.** Con: Gabriela Acher. *$20 y 15.* La Casona del Teatro. Av. Corrientes 1975. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.
■ **Viernes, 22 hs. HOTEL MELANCÓLICO.** De y dir.: Marcela Asencio. Con: Leticia Torres, Silvia Oleksikiw y elenco. *$8.* La Carbonera. Balcarce 998. 4362-2651. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 126, 33, 86, 130, 152.
■ **Sábado, 23.30 hs. Domingo, 20 hs. PORCARPROLE.** Otra historia de vampiros. De: Gabriel Virtuoso. Dir.: Gabriela Villalonga. *$10.* La Clac. Av. de Mayo 1158. Colectivos: 9, 10, 17, 45, 56, 59, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105.
■ **Viernes, 0.30 hs. EL ALIENTO.** De y dir.: Bernardo Cappa. *$8.* Teatro La Colada. Jean Jaurés 751. 4961-5412. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.
■ **Viernes, 21 hs. Sábado, 22 hs. DEL OTRO LADO DEL MAR.** De y dir.: Omar Pacheco. Con: Grupo de Teatro Libre. La Otra Orilla. Urquiza 124 4957-5083. Colectivos:5, 19, 32, 75, 86, 88, 104, 105, 111, 132, 151.
■ **Viernes, 23.30 hs. DECIDÍ CANCIÓN.** De y dir.: Gustavo Tarrío. Mantis Club. Pringles 763. 4433-4734. Colectivos: Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.
■ **Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 19 hs. VAN GOGH.** De: Pacho O'Donnell. Dir.: Daniel Marcove. *Entre $20 y $8.* Margarita Xirgu. Chacabuco 875. 4300-7622. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.
■ **Sábado, 23 hs. IMPROVISA2.** Remix. De: Gabriel Gavila y Mariana Bustinza. *$10.* Sala La Terraza. **Sábado, 0 hs. CÓMICO (STAND UP 2).** Con: Javier Lombardo, Diego Reinhold, Peto Menahen, Martín Rocco y Sebastián Wainraich. *Desde $16.* **Miércoles, jueves y domingo, 20.45 hs. Viernes, 21 hs. Sábado, 20.15 y 22.15 hs. ELLA EN MI CABEZA.** De y dir.: Oscar Martínez. Con: Julio Chávez, Juan Leyrado y Natalia Lobo. *Desde $20.* Paseo La Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140.
■ **Jueves, viernes y sábado, 23 hs. DE MAL EN PEOR.** De y dir.: Ricardo Bartís. Sobre textos de Florencio Sánchez. *$12.* **Domingo, 20.30 hs. OLIVOS.** Sainete de ruta. Dir.: Eugenio Soto y Eleonora Mónaco. *$10.* Sportivo Teatral. Thames 1426. 4833-3585. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.
■ **Viernes, 21 hs. EL BAILE DEL POLLITO.** De: Pablo Iglesias. Dir.: Andrea Chacón. Con: Mauricio Minetti y Martín Paladino. *$8.* **Viernes, 23 hs. PARECE ALGO MUY SIMPLE.** De y dir.: Adrián Canale. Con: Marcelo Subiotto, Alejandro Vizotti y Carolina Tisera. *$8.* **Sábado, 24 hs. AMORES METAFÍSICOS.** De y dir.: Amadeo. **[a la gorra] Viernes, 23 hs. LUISA.** De: Daniel Veronese. Dir.: Diego Brienza. *$8.* **Sábado, 21 hs. SI DOS PERSONAS SE APROXIMAN.** De y dir.: Facundo Agrelo. *$8.* Puerta Roja. Lavalle 3636. 4867-4689. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.
■ **Sábado, 21 hs. TOUR.** Cortos Teatrales. Con: Ercilia Agostinelli, Patricio Aramburu, Laura González Miedan, Federico Liss, Julián Rodriguez y David Rubinstein. *$8.* Teatro Tadron. Niceto Vega 4802. 4777-7976. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.
■ **Sábado, 21 y 23.15 hs. Domingo, 19 hs. LA OMISIÓN DE LA FAMILIA COLEMAN.** De y dir.: Claudio Tolcachir. Con: Ellen Wolf, Miriam Odorico, Inda Lavalle, Lautaro Perotti, Tamara Koper y elenco. *$10.* Timbre 4. Av. Boedo 640 (timbre 4). 4956-0164. Colectivos: 7, 56, 75, 84, 88, 96, 115, 127, 128, 160.

DANZA

■ **Martes, 20.30 hs. Sábado y domingo, 17 hs. PROGRAMA: COREÓGRAFOS ARGENTINOS. SAHARAUI.** Cor.: Roberto Galván. **SIMPLE.** Cor.: Gustavo Lesgart. **EN CERO.** Cor.: Roxana Grinstein. Por: Ballet Contemporáneo del Teatro San Martín. Dir.: Mauricio Wainrot. *$12 y $10.* Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111 / 19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.
■ **Viernes, 21 hs. EL ESCONDIDO.** Dir.: Silvina Grinberg. Con: Pablo Castronovo, Pablo Rotemberg y Sebastián Scandroglio. *$10.* **Domingo, 21.30 hs. KEVENTAL.** Acción de superficie. Dir.: Fabián Gandini. Por: Compañía Contenido Bruto. Con: Natalia Caporale, Dalilah Spritz, Germán Caporale y Fabian Gandini. *$10.* Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.
■ **Sábado, 19 hs. DOCE CANASTOS.** Dir.: Gustavo Corso. *$8.* Apacheta Sala / Estudio. Pasco 623. 4305-3413. Colectivos: 2, 56, 84, 95, 98, 105, 168, 188.
■ **Jueves, 22.30 hs. Domingo, 21 hs. GUARANIA MÍA. MÚSICA + DANZA + TEATRO.** Dir.: Carlos Casella. *$12.* **Viernes, 23 hs. BÁTHORY Y LIBERTAD.** Coreog.: Ana María Stekelman y Mariano Moro. El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.
■ **Lunes 31 al lunes 7, 21 hs. PROGRAMA QUÍNTUPLE:** *Triple tiempo*, de Ana María Stekelman; *Crucifixión*, de Oscar Araiz; *Aria*, de Renate Schottelius; *Raza*, de Oscar Araiz, y *Cantares*, de Oscar Araiz. Por: Ballet Joven Arte XXI. *Desde $10.* Metropolitan 1. Av. Corrientes 1343. 4371-0816. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

CHICOS

■ **Martes y jueves, 16 a 19 hs. Sábados, 10 a 13 hs. CLUB DEL LIBRO PARA CHICOS.** *Lectura en sala, gratis. Préstamo de libros, $8 mensuales.* **Lunes, miércoles y viernes, 16 a 19 hs. LUDOTECA.** Juegos de mesa y tablero para chicos desde 5 años. *$2.* **Sábado, 16.30 hs. EL MAR PREFERIDO DE LOS PIRATAS.** Espectáculo de narración basado en el cuento de Ricardo Mariño. Por: Gabriela Halpern. *$6.* La Nube Infancia y Cultura. Jorge Newbery 3537. 4552-4080. Colectivos: 19, 21, 39, 42, 44, 47, 63, 65, 71, 76, 78, 87, 93, 111, 112, 123, 127, 140, 142, 151, 168.
■ **[gratis] Sábado, 15 hs. LOS CHICOS JUEGAN Y RECORREN EL PATRIMONIO DEL MNBA.** Recorrido guiado participativo para chicos de 6 a 12 años. Museo Nacional de Bellas Artes. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.
■ **Domingo, 17 hs. LAS FAMILIAS EN EL MALBA.** Visitas guiadas participativas con distintos ejes temáticos + actividad de taller. De 4 a 10 años. *$5.* Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500 / 6052. Colectivos: 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 108, 110, 118, 128.
■ **VISITAS PARTICIPATIVAS PARA GRUPOS ESCOLARES.** Arte contemporáneo argentino, fotos de Tommy Heinrich, e imágenes, dibujos y pinturas de Giorgio Morandi. Para chicos de EGB y Polimodal. *Informes y reservas: 5555-5459 / 50 / 53 / 5359 (lunes a jueves, 10 a 16 hs.).* Coordinación: Florencia Ferreiro y Valeria Traversa. *Colegios privados, $4 por alumno. Colegios municipales, $2.* Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155. Subte: B y C.
■ **Sábado y domingo, 15.30 hs. EL CABALLERO VACILANTE, LA ESPADA Y EL DRAGÓN.** Una puesta que apunta a rescatar el género de títeres "pupi" siciliano tal como llegaron a La Boca hace medio siglo. De y dir.: Rafael Curci. Por: Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín. Música: Gustavo "Popi" Spatocco. *$7.* De la Ribera. Av. Pedro de Mendoza 1821. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 86, 129, 152, 159, 186.
■ **[$1] Sábado y domingo, 15 hs. MINGA / TANGO Y CIRCO.** Acrobacias aéreas y de piso; danza, humor y música de Buenos Aires. De: Mariano Pujal. Dir.: "La Compañía". Músicos: Walter "Chino" Laborde, Diego Kvitko, Lautaro Greco y Guillermo Delgado. Con acróbatas, y trapecistas invitados. Sala A-B. **[a la gorra] Domingo, 17 hs. GALILEO, EL MENSAJERO DE LAS ESTRELLAS.** Prófugo de la Inquisición, Galileo quiere llegar en un barco hasta Holanda para publicar el manuscrito que cambiará la percepción de la humanidad respecto del Universo. De: Mónica Arrech, Cecilia Martín y Leo Rizzi. Puesta y dir.: Christian Vexenat. Por: grupo GA-GA. Música: Pablo Fernández. *Para chicos desde 7 años.* Sala Alberdi, 6º piso. 4373-8367. *$2.* **Domingo, 18.30 hs. JUEGO DIVINO REMIXADO.** Un espectáculo donde el público es invitado a transformar el teatro en un espacio de juego. De y por: Los Cazurros. Música: Sebastián Escofet. Sala A-B. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.
■ **Sábado, 17.30 hs. BLANCANIEVES Y LOS OCHO ENANITOS.** Adaptación del clásico. **Domingo, 17.30 hs. HISTORIA CON CARICIA.** Adaptación del cuento de Elsa Bornemann. Con música de Litto Nebbia. Versión libre: Héctor Presa. Por: grupo La Galera Encantada. *$7.* Museo Larreta. Mendoza 2250. 4784-4040 / 4771-9295. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118. Subte D.
■ **Domingo, 18.30 hs. UN SIGLO EN UN RATITO.** Comedia histórica. Cien años de historia familiar a través de tres casas típicas: la de los padres, la de los abuelos, la de los bisabuelos. Objetos reales cuentan la vida cotidiana del siglo que se fue. De: Fabián Ucello y Héctor López Girondo. Dir.: Héctor López Girondo. Por: grupo Museo Viajero. *$6. Docentes y jubilados, gratis.* Museo Saavedra. Crisólogo Larralde 6309. 4573-4672. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 140, 142, 175, 176.
■ **[gratis] Martes, a las 10 y a las 14.30 hs. CINE PARA ESCUELAS E INSTITUCIONES.** Dos programaciones: chicos de 6 a 10 años, y de 11 a 13 años. Cortos de diferentes

DESTACADOS DE LA SEMANA [Museos]

■ **PLEXO SOLAR. MARÍA IBÁÑEZ LAGO. FOTOGRAFÍAS.** Objeto construido con trenzado de negativo fílmico, que funciona como una fibra de ADN, cargada de información, portadora de una memoria orgánica no siempre decodificada pero siempre presente. De un plexo solar, una red de cordones vasculares o nerviosos entrelazados. El plexo solar significa el "Asiento del Alma", o red solar. ■ **OTRA HISTORIA DE AMOR. SONIA SUÁREZ. FOTOGRAFÍAS.** Serie de fotografías realizadas durante varios meses del año 1999 en Palermo. La mayoría de ellas fueron tomadas en un hotel de la calle Honduras, donde vivían travestis que en ese año trabajaban en la llamada Zona Roja, en las calles Godoy Cruz y Paraguay. La idea del trabajo fue mostrar algo de su vida cotidiana. **Sala 4.** ■ **LUGAR DE JUEGOS. VERÓNICA SANES. FOTOGRAFÍAS.** Retrata a diversas personas en los momentos que ella los considera felices. "Lugar de juegos" es una operación donde los personajes son vaciados de su contexto. Este vacío y ocultamiento trabajado de forma gráfica intenta crear un lugar que la artista llama "de juego" para trasformarlo en un lugar inquietante donde se reflexiona sobre los vínculos personales. **Sala 5. [gratis] Hasta el 11 de diciembre en la Torre Monumental. Fotoespacio del Retiro. Av. Del Libertador 49, Retiro. 4311-0186. Jueves a domingos, 12 a 19 hs.**

Soñar con los pies Con la presentación de sus espectáculos *Per Vivere*, mañana a las 21 hs., y *Miusijol en el urbano*, el próximo viernes a la misma hora, el Ballet 40-90 cierra su intensa temporada 2005. Hace diez años ya que este atípico cuerpo de baile conformado por cincuenta mujeres sin estudios de danza sube a los escenarios para "soñar con los pies", al decir de su coreógrafa y directora, Elsa Agras. Ritmos variados, brillo, esplendor y alegría son las claves que le han merecido numerosos reconocimientos, entre ellos el Primer Premio por coreografía, dirección e interpretación en la categoría Amateur durante el IV Concurso Latinoamericano de la Fundación Arte y Movimiento.

En el Teatro Margarita Xirgu del barrio de San Telmo, Chacabuco 875. Por reservas y localidades, consultar al 4300-8817.



Educación física. Desde el martes, porteños curiosos y entusiastas confluyen en el Centro Cultural San Martín, buscando un mayor acercamiento a una disciplina que por momentos puede parecer lejana pero está íntimamente ligada con sus vivencias cotidianas: la física. El marco lo provee el ciclo de charlas y actividades gratuitas "Buenos Aires Piensa en el Año Internacional de la Física", organizado por la Secretaría de Cultura de la Ciudad y la Universidad de Buenos Aires, rumbo a la segunda edición del Festival Buenos Aires Piensa el año próximo. Hoy y mañana son los últimos días de esta singular experiencia, que abre nuevas perspectivas para mentes inquietas.

LA PROGRAMACIÓN. Hoy. FÍSICA, SONIDO Y MÚSICA. Fundamentos físicos de la generación, propagación y percepción del sonido. Manuel Eguía (UNQ) y Gabriel Mindlin (UBA). Experiencias demostrativas de física y música a cargo de Manuel Eguía (UNQ), Gabriel Mindlin (UBA) y Hernán Bonadeo (UBA). **Viernes. FÍSICA, LUZ Y ARTES VISUALES.** Materia, espacio y tiempo. La física y las vanguardias de principios del siglo XX. Marcelo Despósito (UBA) y Alejandro Fendrik (UBA) **LA FÍSICA EN LA RESTAURACIÓN DE OBRAS DE ARTE.** Gabriel Bilmes (UNLP). Panel: La creación en la ciencia y el arte. La física del arte y el arte de la física.

Todas las actividades a las 19.30 hs. en la Sala D del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551. Entrada libre y gratuita. Más información sobre temas y expositores en la página del Departamento de Física de la Universidad de Buenos Aires, www.df.uba.ar

TERCER ENCUENTRO NACIONAL DE **TEATRO CALLEJERO**

La ley de la CALLE



El Encuentro se concreta hasta el domingo, en el C.C. Chacra de los Remedios de Parque Avellaneda. Participan 14 agrupaciones, y en su marco se estrena la primera producción de los egresados del curso de actuación para espacios abiertos.

Están en las principales esquinas de la Ciudad: artistas que desarrollan todo tipo de disciplinas y que, a su manera, forman parte de la cultura porteña siempre viva. Para que el público pueda conocerlos con mayor detalle, se organizó el Tercer Encuentro Nacional de Teatro Callejero de Grupos, que comenzó ayer y se desarrollará hasta el domingo en el Complejo Cultural Chacra de los Remedios (Av. Directorio y Lacarra, Parque Avellaneda) con entrada libre y gratuita. Las actividades serán al aire libre y los visitantes podrán disfrutar de espectáculos, talleres, proyecciones y seminarios, coordinados por el Grupo de Teatro Callejero La Runfla, nacido hace 14 años y dueño de una frondosa historia en los escenarios a cielo abierto.



[Las actividades son al aire libre e incluyen espectáculos, talleres, proyecciones y seminarios.]

Una de las actividades más importantes de este evento es la producción realizada por los primeros actores egresados del "Curso de Formación de Actor para la Actuación en el Espacio Abierto", dependiente de la Escuela de Arte Dramático de la Ciudad de Buenos Aires. También se presentarán artistas del exterior y se estrenarán nuevas obras de grupos profesionales comunitarios que utilizan el arte como una herramienta para el abordaje de problemáticas sociales. En total, se presentarán 14 agrupaciones de teatro callejero que permitirán –además del disfrute de un entretenido espectáculo– un momento para el debate y la reflexión.

DATOS DE LA PROGRAMACIÓN

Algunas de las actividades principales del encuentro son: **Jueves, 9 hs. SEMINARIO DEL PERSONAJE A PARTIR DE LOS CUATRO ELEMENTOS (TIERRA, AIRE, FUEGO Y AGUA).** A cargo de Nina Noren. **18.30 hs. DE CHACRA, TAMBO Y GLORIETAS.** Por el grupo de teatro callejero La Runfla. **Viernes, 14 hs. PROYECCIÓN DE "TEATRO CALLEJERO. ARTE SIN TECHO 1982-2001". 16 hs. MESA-DEBATE "EL TEATRO CALLEJERO Y EL ESTADO".** Con la participación del Instituto Nacional del Teatro, la Secretaría de Cultura de la Ciudad e integrantes de los grupos. **18.30 hs. SUEÑOS DE CIRCO.** Por el grupo Los Enviados del Momo (Mendoza). **19.30 hs. ROJA LA MUERTE.** Producción de la Escuela de Arte Dramático de la Ciudad de Buenos Aires. **21 hs. A RÍO REVUELTO.** Por el grupo El Baldío. **Sábado, 13 hs. SEMINARIO DEL GRUPO D'AIGUA TEATRE CIUTADA DE BARCELONA. 16 hs. DEL MISIL A LA FLOR.** Por el grupo Aldea Pilar. **17 hs. OZ.** Por el grupo Tierra Verde. **18 hs. OÍD EL GRITO.** Por el grupo Boedo Antiguo. **19 hs. RICARDO III.** Por la Compañía Oxo Teatro. **20.30 hs EL CAMINO DEL HÉROE O ALGO ASÍ.** Por el grupo MPT. **21.30 hs. DE MANCEBOS Y TRAICIONES.** Por el grupo La Tramoya (Santa Fe). **Domingo, 11 hs. PROYECCIONES DE TEATRO CALLEJERO EUROPEO. 17.30 hs. RAMOS... HASTA ACÁ LLEGAMOS.** Por el grupo Despa-Ramos. **18.30 hs. SANGRE DE TU SANGRE.** Por el grupo Teatro de la Intemperie. **19.30 hs. CHE, GRINGA.** Por el grupo Caracú. **21 hs. DE MANCEBOS Y TRAICIONES.** Por el grupo La Tramoya.

países del mundo y cortos hechos por chicos. Coordina: Mercedes Viegas. Capacidad: 250 chicos por función. *Reservas: 4322-0010, int. 115 (lunes a viernes de 10 a 17 hs.). Informes: mercedes_viegas@hotmail.com / 0221-472-2891.* Casa de Tucumán. Suipacha 140. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 26, 29, 45, 50, 59, 67, 70, 100, 111, 146, 180. Subte: A.

■ **Domingo, 16 hs. CABILDO ABIERTO, LA PELÍCULA.** Comedia histórica. En un simulado set de filmación, se revive la Revolución de Mayo, con sus actores y personajes. De: Héctor López Girondo y Fabián Ucello. Dir: Héctor López Girondo. Por: grupo Museo Viajero. Música: Sergio Alem. *$6. Docentes y jubilados, gratis.* La Máscara. Piedras 736. 4307-0566.

Colectivos: 2, 27, 20, 59, 67, 70, 91, 98, 100, 105, 195. Subte E.

■ **Sábado y domingo, 16 hs. PULGARCITO.** Adaptación del clásico de Charles Perrault. Dir.: Ana alvarado. Versión: Maite Alvarado y Fernanda Cano. Por: Grupo de Titiriteros del San Martín. *$7.* Teatro General san Martín, Sala Casacuberta. Av. Corrientes 1530. 4374-3805 / 2214. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 60, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

■ **Sábado y domingo y feriados, 14 hs. DESCUBRIMIENTOS ESPACIALES.** Los chicos "navegan por la red", en una aventura por el espacio. *Hasta 12 años.* **15 y 16.30 hs. CAJA DE SORPRESAS.** La Tierra, el Sistema Solar, la Vía Láctea y las grandes estructuras del Cosmos. *Hasta 12 años.* **18 hs. COMETAS, MENSAJEROS DEL CIELO.** Historia, mitos y realidades de los más pequeños y helados integrantes del Sistema Solar. *Adolescentes y adultos. Boletería abierta desde las 13.30 hs. (venta con una hora de anticipación). $4. Jubilados y niños menores de 5 años, gratis.* Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-6629 / 9393. Colectivos: 37, 130.

MUSEOS

Centro de Museos de Buenos Aires

■ **Martes a viernes, 14 a 18 hs. Sábados y domingos, 12 a 18 hs. FLOR. FLOR GARDUÑO.** Fotografía. Esta muestra consta de 62 fotografías, a través de las que Flor Garduño explora las múltiples posibilidades de lo femenino. Boas, aves y plantas coexisten con mujeres en los retratos. Flor Garduño advierte que no se trata simplemente de desnudo, sino de lo femenino, en todas sus posibilidades, de la mujer encinta, en la flor. *$3. Residentes, $1.* Av. De los Italianos 851, Costanera Sur. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.

De Arte Español Enrique Larreta

■ **Lunes, miércoles, jueves y viernes, 14 a 20 hs. Martes, cerrado. Sábados, domingos y feriados, 15 a 20 hs. COLECCIÓN PERMANENTE.** Tallas policromadas y retablos, bargueños, tapices, alfombras, braseros y cerámicas, pinturas, arcones y sillones fraileros de los siglos XIII al XX. **ESCULTURAS EN EL JARDÍN XIV.** Obras de prestigiosos escultores contemporáneos. **BELGRANO EN LA DIVERSIDAD DE LAS MIRADAS.** Participación de tres de los más destacados artistas fotógrafos contemporáneos de nuestro país: Pedro Roth, Ricardo Sanguinetti y Aldo Sessa. Con motivo de conmemorarse los 150 años del Barrio de Belgrano. **[gratis] Lunes a viernes, 9 a 13 hs. VISITA AL JARDÍN ANDALUZ.** Frondoso, irregular, apunta a la sorpresa y al placer de los sentidos por el rumor de sus fuentes, el aroma de las flores, la variedad de brisas y las diferentes texturas del piso. La propuesta del Museo es educar a partir de lo placentero y esto se ve reflejado en el jardín hispano musulmán. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

De Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco

■ **Martes a domingos, 14 a 19 hs. Feriados, 15 a 19 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DEL PATRIMONIO.** Platería, imaginería y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. Documentos, libros, ornamentos religiosos, grabados, cerámica, indumentaria civil y accesorios femeninos. Presentación de nuevas salas de exhibición: Cocina Hispanoamericana del siglo XVIII, Reflejos del Plata (platería, mobiliario y textiles en el Río de la Plata) y Sala Federal. **EDWARD S. CURTIS.** Fotografía. *$3. Residentes, $1.* Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

De Arte Popular José Hernández

■ **Miércoles a domingos, 13 a 19 hs. LAS ABUELITAS CANTABAN TEJIENDO.** Trabajos textiles de las mujeres mapuches desde el siglo XIX hasta la actualidad. **TEJIENDO LA VIDA, HISTORIA DE UNA COOPERATIVA.** Muestra de las piezas textiles adquiridas por el Museo a la Cooperativa "Tejiendo la vida", formada por más de cien teleras del Departamento San Martín de la provincia de Santiago del Estero. **TRAJES DEL CARNAVAL CORRENTINO.** Colección de trajes de Hugo Darío Aguirre, uno de los máximos exponentes del Carnaval de Corrientes. **PLATEROS RIOPLATENSES DE LOS SIGLOS XIX Y XX.** Piezas seleccionadas de la colección de platería del museo desde mediados del siglo XIX hasta la actualidad. **ARTESANÍAS DE LA ARGENTINA.** Serie de artesanías de distintas regiones de nuestro país. Tallas de madera, tapices, carteras, cerámica, instrumentos musicales, imágenes religiosas, piezas de cestería y objetos de uso cotidiano. **MOTIVOS POPULARES ARGENTINOS, LO GLOBAL EN FORMATO POSTAL.** Personajes típicos, oficios urbanos, faenas rurales, lugares y temas patrióticos se reúnen en esta exposición de postales argentinas. **VISITA AUTOGUIADA POR LA CASA.** Recorrido autoguiado por la casa a partir de la distribución de un cuadernillo que se ofrece especialmente al público: una invitación a mirar el edificio con otros ojos, descubrir sus curiosidades y retroceder en el tiempo imaginando la vida en esta residencia desde 1930. **KAIPI BOLIVIA III. RE CONOCERNOS EN EL PATRIMONIO CULTURAL.** Se exhiben objetos, trajes, máscaras, instrumentos musicales, artesanías, pinturas y esculturas de artistas plásticos de la colectividad boliviana. **HOMENAJE AL PINTOR PORTILLO VEGA. LILIANA SOLIGNO.** Escultura en cerámica. **II CONCURSO "SER BOLIVIANO EN LA ARGENTINA".** Fotografía. **HOMENAJE AL FOTÓGRAFO GUIDO NIETO.** **Domingos, 16 a 18 hs.** *Bono contribución $1. $3. Residentes, $1. Domingos, gratis* Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

De la Ciudad

Lunes a viernes, 11 a 19 hs. Domingos, 15 a 19 hs. LOS PORTEÑOS VUELVEN A JUGAR Y A DIVERTIRSE CON LOS JUGUETES DE AYER. Defensa 219. **LA LUZ Y LOS PORTEÑOS.** Artefactos, objetos y fotografías originales cuentan cómo se iluminaron los porteños. Defensa 219. **AÑOS DE ABRIR Y CERRAR.** Exposición de puertas. Salón de la Casa de los Querubines. **CÓMO SE CALENTABAN LOS PORTEÑOS Y UNA BARBERÍA DE LOS AÑOS 20.** Auditorio de la Casa de los Querubines. **CUANDO LOS PORTEÑOS SE NEGABAN A ABANDONAR EL CUARTO; GATH Y CHAVES, UNA GRAN TIENDA, Y LOS PORTEÑOS Y SU ENTUSIASMO POR COMER Y BEBER.** En las vidrieras de la Farmacia de la Estrella. *$3. Residentes, $1. Miércoles, gratis. 4343-2123.* Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 143, 146, 152, 159.

Eduardo Sívori

■ **Martes a viernes, 12 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, 10 a 20 hs. SALÓN DE ARTES PLÁSTICAS MANUEL BELGRANO.** Recepción de obras de todas las disciplinas. *Del 7 al 11 de noviembre, de 10 a 15 hs.* Av. Pedro de Mendoza 3951 (y Herrera), Barracas. **OTROS ÁMBITOS. FRANCO LIPPI.** Pintura. **CHICAS DE DIVITO. GUILLERMO LARES DIVITO.** Una de las leyendas de la historieta argentina, dibujante de célebres chicas y una serie de personajes estereotipados. **VIDA**

Libros son amores. El segundo catálogo de "Opción Libros", el Programa de Fomento a la Diversidad Bibliográfica de la Subsecretaría de Gestión e Industrias Culturales, ya está disponible en las mejores librerías de Buenos Aires. Se trata de títulos seleccionados por un exigente consejo asesor. Los recomendados de esta semana:

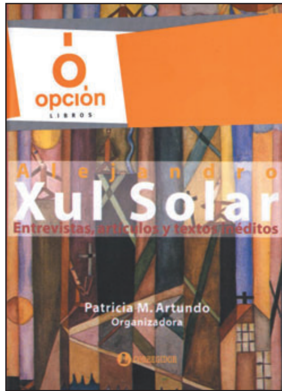


CORREO BASURA. De José Lainz, Carles Pelut, Fernando Rapa, Sergio Criscolo (Asunto Impreso). Antología que reúne toda la basura que invadió las casillas de mail durante los primeros años de Internet. Pero no se trata de cualquier basura sino, como explica Guillem Martínez, periodista del diario *El País* en el prólogo, de basura de segunda categoría (la primera incluye "aquellos objetos que tienen como objetivo un alargamiento de pene"), destinada a provocar risa. "No sirve para nada, pero ofrece una visión del mundo", continúa Martínez.

EL FIN DE LA INOCENCIA (Antología de cuentos norteamericanos). De Mirta Rosenberg y Jaime Arrambide (Biblos). Antología que intenta seguir el proceso de aprehensión que los narradores norteamericanos del siglo XIX realizaron del nuevo e insospechado mundo que se abría ante sus ojos, y en cuya interacción se comenzó a constituir la literatura norteamericana. Incluye relatos fundamentales de James Fenimore Cooper (1789-1851), Nathaniel Hawthorne (1804-1864), Jack London (1876-1916), Mark Twain (1835-1910) y Henry James (1843-1916), entre otros.



ALEJANDRO XUL SOLAR (Entrevistas, artículos y textos inéditos). De Patricia Artundo (Corregidor). Colección de textos del artista Oscar Agustín Alejandro Schultz Solari (1887-1963). Su importancia dentro del campo cultural argentino hace que el libro aparezca como una herramienta útil para comprenderlo y conocerlo. Las numerosas entrevistas y textos –algunos inéditos– acercan a su poco convencional figura. La cuidada bibliografía de Teresa Tedín de Tognetti aporta un punto de partida para los interesados en seguir investigando sobre la obra de Xul Solar y sus contemporáneos.





Los ejemplares están en: Boutique del Libro, Capítulo 2, Clásica y Moderna, Crime Libros, Del Mármol, De la Mancha, Gambito de Alfil, Gandhi / Galerna, La Librería de Ávila, Caleidoscopio, De las Luces, C.C. de la Cooperación, El Ave Fénix, El Maestro Interno, Guadalquivir, Hernández, La Barca, Lilith, Norte, Otra Lluvia de libros, Paidós, Paradigma, Peluffo, Rodríguez, Santa Fe, Lord Byron, Mascaró, Monod, Prometeo, Sirera, Tiempos Modernos y la librería virtual www.leedor.com.



TODO nuevo

Desde este sábado, estará abierta la feria que reúne a los nuevos diseñadores de la Ciudad. Con más de 100 stands, el predio de Zapiola y Dorrego será una buena opción para conseguir los regalos más originales para las próximas fiestas.

La feria de diseño de El Dorrego es una alternativa para no dejar pasar: precios accesibles, productos y prendas que no se consiguen en shoppings o locales de marcas y, también, una oportunidad para dar un paseo, mientras se elige algún regalo para las próximas fiestas. La Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos, a través del Centro Metropolitano de Diseño, organiza la última edición del año de "El Dorrego / Ferias de Diseño" (Zapiola y Dorrego), que se desarrollará los días 12 y 13, 19 y 20, 26 y 27 de noviembre; el 3 y 4, 10 y 11, y del 17 al 23 de diciembre de 2005 en el horario de 16 a 21 hs. Como siempre, con entrada libre y gratuita. Vale señalar que los expositores de esta última edición del año fueron seleccionados de un total de 200 postulantes.

Los visitantes encontrarán en El Dorrego calzado, indumentaria, joyería, bijouterie, accesorios, marroquinería, ropa de blanco, equipamiento, artículos de bazar, mobiliario, iluminación, textiles para el hogar, juegos y juguetes, velas y jabones, entre otros; todos ellos concebidos y producidos por talentosos diseñadores de la Ciudad. Además de estas propuestas, en el predio podrá accederse a los productos de sellos editoriales y discográficos. Entre los expositores más destacados que formarán parte de esta edición, se incluyen Omelette y FC Diseño (rubro Iluminación), Agente 13, La flor de mi secreto, y Sra Mutt (rubro Indumentaria femenina), Figueira Arcos (Joyería), Mb (Juguetes conceptuales), Estudio y Diseños MW y Rito (Objetos), Revista 90 + 10 (Editorial) y Flor Luque (Textiles para el hogar). Éstos son apenas una muestra de la variedad de productos que el visitante puede encontrar en la mega Feria.

En los próximos días, en www.cmd.gov.ar estarán disponibles los cupones de descuento que podrán utilizarse en los stands adheridos. En el mismo website también podrán consultarse los días y horarios del ciclo de música en vivo.

Como en casa. El ciclo "Tardes de tango en la Casa de Gardel" es un favorito de turistas y aficionados al tango. Organizadas por el Museo Casa Carlos Gardel y el Conservatorio de Estilos Tangueros "Argentino Galván", las actividades se concretan los jueves, a las 19 hs., en Jean Jeaurés 735. La entrada es libre y gratuita.

Hoy. PEDRO OCHOA Y DANIEL VACS. Junto a los alumnos de la cátedra Historia y Poética II del Conservatorio Argentino Galván. **17 de noviembre. ¿LA VIDA?... ¡UNA PICADA!** Con Beto Martínez y Sergio Crotti. **24 de noviembre. LA NEGRACHA. 1º de diciembre. GIMENA SÁNCHEZ Y RAMÓN MASCHIO.** Junto a alumnos de la Cátedra de Guitarra del Conservatorio Argentino Galván.

NADA TE DEBO. ELIANA MOLINELLI (1943 - 2004). Escultura. **RAÚL DÍAZ.** Pintura y escultura. **NO LUGAR. FABIÁN LIGUORI.** Imágenes del arte primitivo africano, de la gráfica popular e historietas para desocultar al hombre en su violencia, injusticia, muerte y libertad. **Martes a viernes, 11 y 14 hs. MUSEO ABIERTO CON VISITAS GUIADAS.** Programas de la Secretaría de Educación y chicos con capacidades diferentes. *Solicitar turnos al 4772-5628. $3. Residentes, $1. Miércoles, gratis.* Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA

■ **Martes a viernes, 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, 10 a 20 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO.** El museo presenta diversas lecturas sobre aspectos políticos, sociales, económicos y de la vida cotidiana de Buenos Aires del siglo XIX a través de sus colecciones históricas y de platería, mobiliario, armas, numismática, iconografía, indumentaria, alhajas, etc. Sala del Museo. **ANTOLOGÍA 1965 - 2005.** Esculturas de Blas Gurrieri. *$3. Residentes, $1. Miércoles, gratis.* Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 176.

[centros de exhibición]

CENTRO CULTURAL RECOLETA

■ **Martes a viernes, 14 a 21 hs. Sábados y domingos, 10 a 21. EN LA PALMA DE LA MANO.** Hasta el 13/11. **MUESTRA COLECTIVA.** Fondo Cultura BA. Sala 6. **JACQUES BEDEL.** Escultura, pintura, instalación. Sala Cronopios. **SELBY HICKEY.** Sala Prometeus. **LUCAS VARELA.** Dibujo. Un recorrido por sus ilustraciones e historietas de los últimos años. Espacio Historieta. *$1.* Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101.

PASEOS Y FERIAS

■ **Desde el martes. Todos los días, 14 a 21.30 hs. ANTIQVARIA.** VI Exposición Internacional de Arte y Antigüedades. *$12.* Sheraton Buenos Aires Hotel & Convention Center. Av. Leandro N. Alem 1193. 4330-0335. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 20, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 115, 126, 129, 130, 132, 150, 152, 195. Subte C.

■ **Todos los días, 11 a 20 hs. CASA FOA.** Muestra de diseño y decoración a beneficio de la Fundación Oftalmológica Argentina Jorge Malbrán. *$12.* Edificio Barracas Central. Salmún Feijóo y Lanín. 4303-0439. Colectivos: 12, 17, 60, 102, 168.

■ **Miércoles, 16 a 0 hs. CÓDIGO PAÍS.** Música, diseño, fotografía, cine, gastronomía, conferencias, tecnología, artes visuales y teatro en un festival de nuevas tendencias. *$8.* Huergo 131. Colectivos: 15, 29, 38, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 118, 152, 161, 194. Subte D.

■ **Jueves y lunes, 14 a 21 hs. Viernes, 14 a 22 hs. Sábado y domingo, 13 a 22 hs. FERIA DE LAS NACIONES.** Más de 20 países se reúnen en la tradicional feria que combina productos de indumentaria, muebles y accesorios con espectáculos de danza, música y humor. *Lo recaudado se destinará a los hospitales de la Ciudad. $7. Menores de 12 años, $3. Jubilados, gratis de lunes a viernes. Menores de 3 años, gratis.* Centro de Exposiciones de la Ciudad de Buenos Aires. Av. Figueroa Alcorta y Av. Pueyrredón. 4328-9305 / 4323-9505. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

■ **[gratis] Domingos, desde las 11 "hasta que las velas no ardan". FERIA DE MATADEROS.** Feria de artesanías y tradiciones populares argentinas. *Se suspende por lluvia.* Mercado Nacional de Hacienda. Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185.

■ **[gratis] Lunes a jueves, 10 a 21 hs. Viernes, 10 a 22 hs. Sábados, 12 a 20 hs. PASEO DE LOS ARTESANOS.** Artesanías regionales y urbanas a precios accesibles. Av. de Mayo 649 / Rivadavia 650. Colectivos: 2, 7, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 56, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142, 146. Subte: A, D y E.

■ **[gratis] Sábados, 10 a 20 hs. Domingos y feriados, 11 a 20 hs. PASEO EL RETIRO COSTANERA SUR.** Paseo turístico y cultural. Es sus stands se consiguen antigüedades, artesanías, numismática, libros, ropa usada y artesanal. Además se realizan espectáculos de folclore, rock y danza. Av. Calabria y Rosario Vera Peñaloza. Colectivos: 2, 4, 20, 62, 64.

■ **[gratis] 10 a 22 hs. SISTEMA DE FERIAS ARTESANALES: Lunes a viernes. PLAZA DR. BERNARDO HOUSSAY.** Feria de artesanías. Av. Córdoba y Junín. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D. **Jueves a domingos, y feriados. VUELTA DE ROCHA.** Feria de arte, antigüedades y artesanías. Av. Pedro de Mendoza y Del Valle Iberlucea. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 152. **Sábados, domingos y feriados. PARQUE CENTENARIO.** Feria de artesanías y libros usados. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146. **Sábados, domingos y feriados. PARQUE LEZAMA.** Feria de artesanías. Brasil y Defensa. Colectivos: 4, 20, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 195. **Sábados, domingos y feriados. PLAZA INTENDENTE ALVEAR.** Feria de artesanías y espectáculos al aire libre. Av. Del Libertador y Pueyrredón. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130. **Sábados, domingos y feriados. PLAZA MANUEL BELGRANO.** Feria de artesanías. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 114, 152, 161, 168. Subte D. **Sábados, domingos y feriados. PLAZOLETA SANTA FE.** Feria de artesanías y libros usados. Av. Santa Fe y Uriarte. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161. Subte D.

[visitas guiadas]

■ **[gratis] CAMINATAS.** De una hora y media de duración, con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. *Se suspenden por lluvia. 4114-5791 / 75.* **Viernes, 15 hs. RECOLETA, ARTE Y PAISAJE.** Av. Del Libertador y Austria. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 61, 62, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 130. **Sábado, 15 hs. SAN NICOLÁS.** Av. Leandro N. Alem y Sarmiento. Colectivos: 4, 20, 22, 26, 29, 33, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 91, 93, 105, 109, 126, 129, 130, 140, 142, 143, 146, 152, 156, 159. Subte B. **Domingo, 11 hs. COSTANERA SUR III.** Azucena Villaflor y Av. Achával Rodríguez. Colectivos: 2, 4, 20, 74, 93, 103, 111, 129, 130.

■ **[gratis] Todos los días, 15.30 hs. CATEDRAL METROPOLITANA.** Visitas al templo. *Colaboración voluntaria.* Av. Rivadavia y San Martín. 4331-2845. Colectivos: 24, 28, 29, 33, 64, 86, 93, 130, 142, 152, 159, 195. Subte: A, D y E.

■ **[gratis] Sábados, 16 y 17 hs. Domingos, 11 a 16 hs. (cada hora). PALACIO DE GOBIERNO Y CASA DE LA CULTURA.** Visitas guiadas en español y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al ex edificio del diario *La Prensa*. Bolívar 1. 4323-9489. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 195. Subte: A, D y E.

■ **[gratis] Jueves, 11 hs. Viernes, 15, 16 y 17 hs. PALACIO SAN MARTÍN.** Recorridos en español y en inglés por el antiguo Palacio Anchorena, construido en 1909 por Alejandro Christophersen. Arenales 761. 4819-8092. Colectivos: 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 92, 93, 100, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152. Subte C.

BARRIOS

LA BOCA

■ **Sábado, 21 hs. ROCK Y CARNAVAL.** Flavio Mandinga Projet, la banda de Flavio Cianciarullo, presenta su trabajo *Sonidero Kachengue Special*, y Coco Romero y La Matraca presentan canciones de *Pacha Momo*. *Entradas anticipadas, $15 (en Locuras y Lee Chi).* Teatro Verdi. Av. Almirante Brown 736. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

MONTSERRAT

■ **[gratis] Jueves, 19 hs. SINFONIETTA ARGENTINA.** Concierto en homenaje al Premio Nobel de la Paz Isaac Rabin. Dir.: Bracha Waldman. **Viernes, 19 hs. GUITARRAS.** Con Juan Esmoklew y Cuarteto Nova Electrocámara. **Sábado, 19 hs. CONCIERTO LÍRICO.** Se presenta el Coral Metropolitano de Ópera. Dir.: María Angélica Caruso. **Domingo, 18 hs. CICLO DE TANGO JOSÉ "PEPE" LIBERTELLA.** Con Simplemente Tango. Dir.: Orlando Trujillo. **Martes, 17 hs. PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL.** Charla a cargo de Arnaldo Miranda. **19 hs. CONCIERTO EN CONMEMORACIÓN DEL 50º ANIVERSARIO DE LA ASOCIACIÓN DOCENTES DE MÚSICA.** Se presentan el Coro Nacional de Niños (dir.: Vilma Gorini) y la agrupación coral Anhelo (dir.: Concepción Gabaglio). **Miércoles, 18 hs. ARZOBISPADO DE BUENOS AIRES. VICARÍA EPISCOPAL DE EDUCACIÓN - CÁTEDRA ARQUIDIOCESANA DE EDUCACIÓN.** Conferencia de Efi Ossoinak de Sarrailk, Presidenta de la Academia Nacional de Geografía. Salón Dorado de la Casa de la Cultura. Av. de Mayo 575, 1° piso. 4323-9669 / 4345-7205. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 111, 126, 143, 146. Subte: A, D y E.

PALERMO

■ **[gratis] Miércoles, 19 hs. PSICOANÁLISIS, FILOSOFÍA Y POLÍTICA. ¿HAY ALGO NUEVO PARA DECIR?** Debate con Juan Carlos Indart y Raúl Cerdeiras. Organiza la revista *La mujer de mi vida*. Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6556. Colectivos: 10, 37, 38, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 130.

PUERTO MADERO

■ **[gratis] Desde el lunes. Todos los días, 10 a 18 hs. IX CERTAMEN "PESEBRES DE MI CIUDAD".** La Secretaría de Cultura porteña, a través de la Dirección General de Museos, invita a los artistas escultores mayores de 17 años a participar de este concurso que organiza anualmente el Museo de Esculturas Luis Perlotti para celebrar la Navidad. *Cierra el 18 de noviembre*. Centro de Museos de Buenos Aires. Av. De los Italianos 851. 4516-0951, int. 235. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 74, 91, 93, 109, 126, 129, 130, 140, 142, 143, 146, 152, 155, 159, 195. Subte B.

SAN NICOLÁS

■ **Jueves, 19 hs. QUÉ HACER CUANDO EL ADVERSARIO PROMETE PLACER.** Fricciones entre filosofía y tradición poética en el pensamiento de Platón. Conferencia de Claudia Mársico. Organiza el Departamento de Lenguas y Literaturas Clásicas y el Instituto de Filología Clásica de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, con el auspicio de la Fundación Konex. **21.30 hs. TRÍO WAINER - ALONSO - BASTOS.** Diego Wainer, Ruy Carlos Alonso y Broder Bastos se presentan en el ciclo "Bossa y Caipirinha". *A las 19 hs., gratis. A las 21.30, $5 (incluye caipirinha).* Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. 4813-1100. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 106, 111, 115, 132, 140, 142, 150, 152.

VILLA URQUIZA

■ **Viernes, 22.30 hs. A-SOLUBLE.** Jazz con Juan Suárez, Christian Terán, Federico Siksnys, Damián Falcón y Bruno Varela. *$8.* Domus Artis Espacio Cultural. Av. Triunvirato 4311. 4522-8294. Colectivos: 71, 112, 114, 127, 133, 142, 168, 176.

DESTACADOS DE LA SEMANA [Complejo Teatral de Buenos Aires]

■ **LAS CENIZAS DE PASOLINI.** Homenaje a 30 años del asesinato del gran poeta, escritor y cineasta italiano, integrado por films que lograron atravesar la barrera del tiempo, para confirmar la vigencia de su obra y sus ideas. Hoy se proyecta *Los cuentos de Canterbury* (1972); mañana, *Las mil y una noches* (1974); el sábado y domingo, *Saló o los 120 de Sodoma* (1976) y el lunes, el ciclo finaliza con *Ostia* (1970), dirigida por Sergio Citti, con guión de Pasolini. **Jueves 14.30, 18 y 21 hs. Sala Leopoldo Lugones, Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. $5. Estudiantes y jubilados, $3. (mediante acreditación que se tramita de lunes a viernes de 10 a 18 hs. en el 4º piso). Teatro San Martín.**

■ **EL NIÑO EN CUESTIÓN.** Ciro Zorzoli es el autor y director de esta novena entrega del Proyecto Biodrama. La obra lleva a escena la vida de un niño de nueve años, con la dificultad y el atractivo que ello implica. Con Paola Barrientos, Javier Lorenzo, María Merlino, Diego Velázquez, Valentino Alonso, Lucas Krourer, Kevin Melnizky y Nicolás Rodríguez Ciotti. **Jueves a domingos, 21 hs. Teatro Sarmiento. Av. Sarmiento 2715. Entrada, $10. Jueves, $5.**

DESTACADOS DE LA SEMANA [Centro Cultural San Martín]

■ **VERDOCUMENTALES.** En el marco del ciclo organizado por el Núcleo Audiovisual Buenos Aires, se proyecta el lunes *País cerrado, Teatro Abierto*, de Arturo Balassa, un largo sobre Teatro Abierto '81 realizado en el Teatro del Picadero, hasta su incendio intencional, pasando luego al Teatro Tabarís. Reseña la experiencia de teatro independiente como modo cooperativo de enfrentar las persecuciones y la censura de la dictadura. El martes se exhibe *Evita: la tumba sin paz*, de Tristán Bauer con libro de Miguel Bonasso. Un mediometraje sobre la vida y muerte de Eva Perón y el destino de sus restos. **[gratis] 21 hs. Lunes: Sala A-B. Martes: Sala Enrique Muiño.**

■ **TANGO 05.** Esta noche, en el ciclo coordinado por Jorge Waisburd, Jorge "Bocha" Goyeneche, hijo del legendario cantor, presenta su disco *De tal palo*, donde ofrece versiones de canciones inmortalizadas por el "Polaco" como "Balada para un loco", "Café La Humedad", "Naranjo en flor" y "Como dos extraños", entre otras. **[gratis] Hoy, 20 hs. Sala A-B.**

PREGUNTAS A BUENOS AIRES
POR REP



PANTALLA RODANTE
el cine vuelve al barrio

"Sonido argentino" en Pantalla Rodante. Esta iniciativa del Programa Cultural en Barrios tiene programado para noviembre el ciclo "Sonido Argentino", una colección de películas en torno de grandes músicos argentinos de jazz, tango y folclore, pertenecientes a una nueva generación de directores. Una invitación para disfrutar de la vida y la música de estos artistas, con entrada libre y gratuita. La programación de esta semana:
Hoy, 20 hs. YO NO SÉ QUÉ ME HAN HECHO TUS OJOS. De Sergio Wolf y Lorena Muñoz. Sobre la vida de la cantante de tango Ada Falcón. **Mañana, 20 hs. SOLO DE GUITARRA.** De Daniel Galiano. Sobre la vida del guitarrista de jazz Walter Malosetti. En Centro Cultural Sebastián Piana. Av. La Plata 1151 (Caballito). **Miércoles 16, 19 hs. LA SAVIA DEL ALGARROBO.** De Daniel Rojas. Sobre la vida del violinista Sixto Palavecino. En Espacio Carlos Gardel (Olleros 3640), organizado por Centro Cultural Colegiales.

Bares Notables. Ésta es la programación para este fin de semana del ciclo de música en los Bares Notables de Buenos Aires, aquellos que por histotria, cultura y tradición forman parte del patrimonio cultural porteño.
Jueves, 19 hs. MUZIKAMANTO. Tango y Clásico. Café - Café. Ex Terminal Retiro. 4516-0412 / 0902. **Viernes, 19 hs. EL TIERRAL.** Folclore. 36 Billares. Av. de Mayo 1265 / 71. 4381-5696. **21 hs. MAGDALENA LEÓN.** Música latinoamericana. Bar de Cao. Av. Independencia 2400. 4943-3694. **Sábado, 19 hs. MORENA ALBERT.** Tango. Bar de Cao. Av. Independencia 2400. 4943-3694. **21 hs. ROXANA FONTÁN.** Tango. El Gato Negro. Av. Corrientes 1669. 4374-1730 / 4371-6942. **ENCUENTROS NOTABLES. Viernes, 0.30 hs. RAÚL LAVIÉ - JUAN PUGLIANO.** Tango. Esquina Homero Manzi. Av. San Juan y Boedo. 4957-8488.

En todos los casos, la entrada es libre y no se cobra derecho a show. Informes: baresnotables@buenosaires.gov.ar

Circuito de Espacios Culturales

Todas las actividades, con entrada libre y gratuita. Las localidades son limitadas.

BARRACAS
CENTRO CULTURAL SUR
AV. CASEROS 1750. 4306-0301.

■ **Jueves, 20 hs. MÚSICAS DE PROVINCIA.** Recital inaugural de Mercedes Sosa. **Viernes, 18.30 hs. DE USHUAIA A LA QUIACA.** Presentación del libro. **20 hs. MÚSICA.** Paola Bernal. **21 hs. MÚSICA.** Falú y Moguilevsky. **22 hs. MÚSICA.** Verónica Condomí y Ernesto Snajer. **Sábado, 18.30 hs. PRODUCCIÓN Y AUTOPRODUCCIÓN INDEPENDIENTE EN LA MÚSICA POPULAR ARGENTINA.** Mesa redonda. **18.30 hs. CLASES DE FOLCLORE.** Santiago Bonacina. **18.30 hs. ENCUENTRO CON LAS HISTORIAS DE LOS SERES MITOLÓGICOS DE NUESTRA TIERRA.** Olga Lavigna. **20 hs. MÚSICA.** Tonolec. **21 hs. MÚSICA.** Nuria Martínez. **22 hs. MÚSICA.** Lito Vitale Quinteto. **Domingo, 17.30 hs. RÍO ARRIBA.** Documental. **17.30 hs. TALLER DE INSTRUMENTOS DE VIENTO ANDINOS PARA NIÑOS.** Nuria Martínez y Pablo Alanes. **19 hs. CARNAVAL JUJEÑO.** Tomás Lipán e invitados. **Martes, 20 hs. MÚSICA.** Bicho Díaz y la Eléctrica Folklórica . **21 hs. MÚSICA.** Arbolito. **22 hs. MÚSICA.** Urubamba. **Miércoles, 20 hs. MÚSICA.** Sandra Aguirre. **21 hs. MÚSICA.** Raúl Carnota Trío. Colectivos: 9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, 134.

COLEGIALES
ESPACIO CULTURAL CARLOS GARDEL
OLLEROS 3640

■ **Sábado, 20 hs. CIRCUITO ROCK BUENOS AIRES.** Reversión, Blanco y Rayado Pot. **Domingo, 15.30 hs. TÍTERES.** La Calle de los Títeres. **18 hs. TANGO.** Clases y milonga. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 63, 71, 76, 87, 93, 108, 112, 140, 142, 168, 176, 184.

FLORES
CENTRO CULTURAL MARCÓ DEL PONT
ARTIGAS 202. 4611-2650.

■ **Viernes, 19.30 hs. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LAS ELECCIONES LEGISLATIVAS.** Charla-debate. **Sábado, 20.30 hs. GUITARRAS EN CONCIERTO.** Gisela Weisz con Arcano (música instrumental de raíz folclórica). **Domingo, 18.30 hs. MILONGA.** Conduce Julio Martó. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

MONTSERRAT
CENTRO CULTURAL PLAZA DEFENSA
DEFENSA 535.

■ **Viernes, 21 hs. PRE-FESTIVAL DE HUMOR "CARCAJADA 2006".** Cortos de humor. **Domingo, 20 hs. TANGO DE ACÁ.** Orquesta Típica Cerda Negra. Colectivos: 2, 4, 20, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 111, 126, 129, 130, 143, 152, 159.

PARQUE CHACABUCO
CENTRO CULTURAL ADÁN BUENOSAYRES
AV. ASAMBLEA 1200. 4923-5876.

■ **Viernes, 21 hs. MILONGA. Sábado, 16 hs. BUGA.** Comedia musical con títeres. De Flavia Vilar. **18 hs. SENSIBILIDAD.** De José María Muscari. **20 hs. LUISA.** Por La Mano Marca. **Domingo, 15.30 hs. EL CARLANCO.** Espectáculo para toda la familia. **17.30 hs. PÁJARO DE FUEGO, NO ROBAR.** Una obra para chicos de 5 a 13 años, interpretada por integrantes del cuerpo de baile del Ballet Estable del Teatro Colón y alumnos del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón. **20.30 hs. FIORE DI MERDA.** Inspirada en la obra de Pier Paolo Pasolini. Dir.: Paco Jiménez. Colectivos: 4, 7, 26, 44, 56, 103, 134. Subte E.

PARQUE AVELLANEDA
COMPLEJO CULTURAL CHACRA DE LOS REMEDIOS
AV. DIRECTORIO Y LACARRA. 4671-2220.

■ **III ENCUENTRO NACIONAL DE TEATRO CALLEJERO.** Catorce grupos de teatro se dan cita para ofrecer sus obras y dar lugar a la formación, el debate y la reflexión. **Jueves, 18.30 hs. DE CHACRA, TAMBO Y GLORIETAS.** Por La Runfla. **Viernes, 18.30 hs. SUEÑOS DE CIRCO.** Por Enviados de Momo. **19.30 hs. ROJA LA MUERTE.** Adaptación de un relato de Edgar A. Poe. **21 hs. A RÍO REVUELTO.** Por El Baldío. **Sábado, 16 hs. DEL MISIL A LA FLOR.** Por Aldea Pilar. **17 hs. OZ.** Por Tierra Verde. **18 hs. OÍD EL GRITO.** Por Boedo Antiguo. **19 hs. RICARDO III.** Por Oxo Teatro. **20.30 hs. EL CAMINO DEL HÉROE O ALGO ASÍ.** Por MPT. **21.30 hs. DE MANCEBOS Y TRAICIONES.** Por La Tramoya. **Domingo, 17.30 hs. RAMOS... HASTA ACÁ LLEGAMOS.** Por DespaRamos. **18.30 hs. SANGRE DE TU SANGRE.** Por Teatro de la Intemperie. **19.30 hs. CHE, GRINGA.** Por Caracú. **21 hs. DE MANCEBOS Y TRAICIONES.** Por La Tramoya. Colectivos: 5, 7, 36, 46, 49, 55, 92, 104, 126, 155, 180.

SAN CRISTÓBAL
ESPACIO CULTURAL JULIÁN CENTEYA
AV. SAN JUAN 3255. 4931-9667.

■ **Sábado, 21 hs. TANGO DE ACÁ.** Orquesta Típica Cerda Negra. **Domingo, 19 hs. CIRCUITO ROCK BUENOS AIRES.** Colectivos: 32, 41, 53, 84, 118, 128, 155, 188.

Una semana por monedas

JUEVES Y VIERNES

[gratis] MÚSICA CLÁSICA. Viernes a las 20. CORO DE CÁMARA ADROGUÉ. Dir.: Marcelo Ortiz Roca. Obras de Bruckner, Thomson y Elgar. Ars Nobilis. Nuestra Sra. de las Victorias. Paraguay 1206. Colectivos: 5, 29, 39, 67, 102, 115, 132, 150, 152.
[gratis] PASEOS Y FERIAS. Semana de Buenos Aires. El Museo de la Ciudad organiza los festejos por el Día del Santo Patrono de la Ciudad, San Martín de Tours, y celebra el cumpleaños de la Feria de San Pedro Telmo. **Viernes, 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES. EXPOSICIÓN Y VENTA DE PINTURAS, DIBUJOS, GRABADOS, ESCULTURAS Y FOTOGRAFÍAS.** Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 2, 7, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 56, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142, 146. Subte: A y E. **Domingo, 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO.** Más de 270 puestos ofrecen antigüedades, cosas viejas y obras de arte. Además, disfraces, puestos ornamentados y baile. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.
[gratis] CINE. CICLO ÉXITOS DEL AÑO II. Jueves, 18 hs. ROMA. 2004. 152'. Dir.: Adolfo Aristarain. Teatro Nacional Cervantes. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 106, 111, 115, 129.

LUNES, MARTES Y MIÉRCOLES

[gratis] CHICOS. Martes, 10 hs. JUEGO DIVINO. REMIXADO. Funciones para escuelas e instituciones públicas. Un espectáculo donde el público es invitado a transformar el teatro en un espacio de juego. De y por: Los Cazurros. Música: Sebastián Escofet. Inscripción e informes: 4374-1252 / 59, int. 2156 (lunes a viernes, 10 a 14 hs.). Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551, Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 155. Subte B.

[gratis] CINE. Miércoles, 14. 30 hs. DÍA INTERNACIONAL PARA LA TOLERANCIA - DAMAS DEL MAR. Japón. 115'Dir.: Kei Kumai. Museo Participativo Minero. Av. Julio A. Roca 651, PB. 4349-4450. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 56, 61, 64, 86, 91, 105, 111, 126. Subte A. **CICLO ÉXITOS DEL AÑO I. 18 hs. LA NIÑA SANTA.** 2004. 106'. Dir.: Lucrecia Martel. Teatro Nacional Cervantes. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 106, 111, 115.

SÁBADO Y DOMINGO

[gratis] MÚSICA CLÁSICA. Sábado, 16 hs. CANCIÓN DE BRUJAS. Estreno mundial de la versión coral de la obra de María Elena Walsh. Arreglos de René Vargas Vera. Facultad de Derecho. Av. Figueroa Alcorta 2263. 4809-5600. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 93, 110, 124, 130. **Repite: domingo, 17 hs.** Basílica Nuestra Señora de La Merced. Reconquista 207. Colectivos: 28, 33, 61, 64, 99, 111, 140. **18 hs. LUZ QUE MECE UN GRILLO Y LA LUNA.** Espel 2001. Para cuatro percusionistas y orquesta sinfónica. Dir.: Daniel Bozzani. Av. Figueroa Alcorta 2263. 4809-5600. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.
[gratis] CHICOS. Sábado y domingo, 14.50 y 15.50 hs. EL MUNDO DE GALILEO. Teatro de marionetas para toda la familia. Cuento musical que relata los avatares del gran científico. De y dir.: Mirta Soto. Por: Las Marionetas de Mirta. **Sábado y domingo, 14.30 a 17.30 hs. CARPA SOLAR.** Proyección de la imagen del Sol en una pantalla gigante y charlas de divulgación sobre el Sol y sobre temas generales de astronomía. Explanada. **Domingo, 19.30 a 21.30 hs. OBSERVACIONES POR TELESCOPIOS.** Luna, planetas, estrellas dobles, cúmulos estelares y nebulosas. Sujeto a condiciones climáticas. Explanada. Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-6629 / 9393. Colectivos: 37, 130. **Domingo, 17 hs. CHARLIE Y LA FÁBRICA DE CHOCOLATE.** Para divertirse con las aventuras del libro de Roald Dahl. Incluye sorteos. *Recomendado para chicos mayores de 8 años.* Coordina: Ezequiel Molina. Librería Yenny Alto Palermo. Av. Santa Fe 3253. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 141, 152, 160, 188. Subte D. **Domingo, 11 hs. SONSONANDO.** El grupo se presenta en el marco del ciclo de música para chicos Momusi. Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.
[a la gorra] TEATRO. Sábado, 21.30 hs. LA GRAN HISTERIA NACIONAL. Dir.: Jorge Choren. Por: Grupo Tacholas. CAM. Cochabamba 3245. Colectivos: 20, 23, 41, 53, 97, 126, 127, 165, 180.
[gratis] BARRIOS. Sábado, 9 a 18 hs. IV JORNADAS DE FOTOGRAFÍA Y SOCIEDAD. Se desarrollan las siguientes problemáticas: La fotografía, entre la modernidad y la modernización; Fotografía, arte y estética; Voces calladas, archivos que hablan; Prácticas y experiencias en la fotografía argentina actual. Facultad de Ciencias Sociales de la UBA. Franklin 54. 4982-0521 / 4508-3800. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 135, 141, 146.

Salón Dorado. El Salón Dorado de la Casa de la Cultura (Av. de Mayo 575, 1º piso) presenta esta programación. **Viernes, 19 hs. CONCIERTO DE MÚSICA CLÁSICA.** Juan Esmok Lew. Cuarteto "Nova Electrocámara". **Sábado, 19 hs. CONCIERTO LÍRICO - CORAL METROPOLITANO DE ÓPERA.** Dir.: María Angélica Caruso. **Domingo, 18 hs. CICLO DE TANGO JOSÉ "PEPE" LIBERTELLA PRESENTA: "SIMPLEMENTE TANGO".** Orlando Trujillo, Alfredo Montoya, Eduardo Malaguarnera, Raúl Martines, Graciela Muñoz y Néstor Doliani. **Martes, 19 hs. CONCIERTO EN CONMEMORACIÓN DE LOS 50 AÑOS DE LA ASOCIACIÓN DOCENTES DE MÚSICA.** Coro Nacional de Niños. Dir.: Vilma Gorini. Agrupación Coral Anhelo. Dir.: Concepción Gabaglio. **Miércoles, 18 hs. ARZOBISPADO DE BUENOS AIRES.** Conferencia: prof. Efi Ossoinak de Sarrailk.

[gratis] Los fines de semana sólo podrá ingresarse a los espectáculos con entradas, que serán entregadas el día de la función desde las 17 horas.

JEFE DE GOBIERNO
ANIBAL IBARRA
SECRETARIO DE CULTURA
GUSTAVO LÓPEZ
GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
gobBsAs